



”Toti trebuie să facem în viață alegeri, însă cel mai greu este să trăim cu ele”

Primul roman publicat de Rory Jansen (Bradley Cooper) stârnește o furtună de admirație așa cum se întâmplă o dată într-o generație; lumea literară, dar și imaginația publicului sunt luate cu asalt de acest debut: prietenii o recomandă fără să ezite, criticii literari sunt entuziasmați; peste tot se vorbește despre această carte, iar Rory devine un star al literaturii. Charismatic, talentat, inteligent, tânărul scriitor pare să le aibă pe toate: o viață frumoasă, o soție care îl adoră, o lume întreagă așernută la picioarele sale. Și totul datorită cuvintelor pe care le-a așternut pe hârtie. Dar cui aparțin aceste cuvinte? Și, la urma urmei, cui aparține această poveste?

Dar, exact când tânărul scriitor se bucura de culmile succesului, un misterios Bătrân (Jeremy Irons) îl găsește pentru a-l confrunta cu revelația că, de fapt, el este adevăratul autor al romanului. Bătrânul îi povestește amintirile frumoase, dar tragice din propria lui tinerețe petrecută la Paris după sfârșitul celui de-al doilea război mondial, care au dus la crearea cărții. Confruntat cu realitatea că altcineva a plăti prețul pentru adevărul și viziunea poveștii, Rory rămâne tulburat de întrebări esențiale privind creativitatea, ambiția, dar și alegerile morale pe care le-a făcut pentru a-și hrăni aceste impulsuri.

Scrisă ca o poveste în poveste, însăși viața lui Rory este o creație ficțională. În spatele tuturor acestora se află, însă, geniul literar din viața reală, Clay Hammond (Dennis Quaid). Sedus de o frumoasă absolventă (Olivia Wilde), ajunge să-i dezvăluie adevărul despre romanul său și nu se poate abține să nu scoată la iveală și câteva indicii care fac legătura între povestea cărții și propriul său trecut secret.

E genul de film care te face sa meditezi, sa te pui in locul personajului pentru ca aduce in discutie si o tema foarte interesanta - plagiatul - si mai mult decat atat, consecintele pentru alegerile pe care le facem..

Cred ca adesesa ne intrebam ce s-ar fi intamplat daca faceam acel lucru, de aceea replica
”Fiecare facem alegeri! Cel mai greu e sa traim cu ele!” spune foarte multe.

Distributia este foarte buna, iar filmul unul foarte interesant . Cu singuranta nu trebuie ratat!

Cinema: The Words (2012)

Scris de Dani Godja

Duminică, 24 Februarie 2013 06:09 - Ultima actualizare Duminică, 15 Iunie 2014 07:27

SURSA: Cinemagia.ro