

Un studiu realizat în SUA demonstrează că cititorii de cărți de ficțiune empatizează mult mai bine cu cei din jurul lor.

Experimentul a fost realizat pe 140 de studenți de la Universitatea din Buffalo cărora li s-a dat să citească pasaje din „Twilight” de Stephenie Meyer sau din „Harry Potter” de J.K. Rowling. În urma lecturilor cititorii au completat un chestionar prin care se măsura nivelul de identificare cu lumea despre care au citit: cea a vampirilor sau cea a vrăjitorilor. Printre întrebările puse se numărau și: „Cât poți să reziști fără somn?”, „Cât de ascuțiți sunt dinții tăi?” sau „Crezi că dacă te concentrezi foarte tare poți face un obiect să se miște doar cu puterea minții?”

Rezultatele au arătat că participanții se identificau cu lumea despre care citiseră. Această identificare, explică autorii experimentului, este de fapt un răspuns la o nevoie socială: aceea de a aparține unei comunități. Dorința de a crea conexiuni sociale duce la o empatie mai bună a subiecților, continuă ei firul logic. Un alt motiv pentru acest rezultat ar fi acela că scrierile de ficțiune, spre deosebire de cele non-fiction, vorbesc despre trăirile personajelor și interacțiunea lor cu ceilalți

Sursa: http://www.bookblog.ro