



În organizarea Uniunii Regionale a Românilor din Transcarpatia "Dacia" din Apșa de Jos, prezidată de dr. Ion M. Botoș, a V-a ediție a concursului literar itinerant „Mihai Eminescu” s-a desfășurat sâmbătă, la Cărbunești, satul aparținător comunei Strâmtura (Gluboki Potok) din raionul Teceu.

Manifestarea a început la Biserica Ortodoxă Română din Strâmtura, cu un parastas în memoria poetului național al românilor de pretutindeni, oficiat de preotul paroh Mihai Marina și doi preoți din Maramureș (Vasile Luțai) și Sătmar. La parastas s-au rugat împreună cu invitații din județele Maramureș, Satu Mare și Bihor: primarul din Strâmtura, Vasile Buga, președintele Ion Botoș, directorul Școlii din Cărbunești, prof. Ioan Smerega, profesorii din stânga Tisei (dr. Odarca Bout, dr. Ilie Gherheș, dr. Ion Petrovai, dr. Dorel Todea, dr. Ioan Iuga și Marian Ferțadi, dar și Europarlamentarul Ioan Mircea Pașcu, senatorul de Satu Mare, Valer Marian, consulul general al României la Cernăuți E Sa Tatiana Popa.

Cu toții au asistat apoi preț de 3 ore la concursul literar de la Școala Medie din Cărbunești, la care și-au dat osteneala peste 80 de elevi sau preșcolari, de la 5 la 16 ani, veniți de la cele 13 școli românești din raioanele Teceu și Rahău, toți îmbrăcați în straie populare maramureșene. La programul muzical artistic au contribuit grupurile folclorice ale școlilor respective. Pentru promovarea costumului popular maramureșean și a folclorului autentic, copiii din Bouțul Mic, coordonați de profesorii Elena Gandig și Gheorghe Opriș au meritat premiul pentru originalitate. Juriul prezidat de prof. dr. Ioan Dorel Todea, format din profesori din dreapta și stânga Tisei, a acordat premii pe 3 secțiuni și categorii de vârstă. Toți participanții au primit cadouri (cărți și dulciuri).

Elevul Ion Opriș și directorul Smerega au primit de la „Morărița” Oradea și „Dacia” un premiu care constă într-o săptămână de odihnă și tratament la Felix

La finalul manifestărilor culturale au fost depune coroane și flori la bustul lui Mihai Eminescu din centrul comunei Biserica Albă.

Tatiana Popa, consul general "Noi, împreună cu scriitorii din Cernăuți, și Herța l-am omagiat pe Eminescu la Cernăuți, și Botoșani, împreună cu o delegație a Uniunii Scriitorilor din România, în frunte cu vicepreședintele Varujan Vosgianian, care a rămas foarte încântat de întreaga manifestare, de strânsa legătură a intelectualilor români din Bucovina (nord-sud). Am mai participat la manifestări culturale în comunitățile românești din Transcarpatia, dar la Cărbunești vin pentru prima dată. Mă bucură faptul că timp de câteva ore, acest concurs l-a readus în sufletele noastre pe Eminescu."

Ion Botoș: „Aduc mulțumiri tuturor invitaților, Departamentului guvernamental al Românilor de pretutindeni de la București, secretarului de stat Eugen Toma, Consulatului General. Pentru cărțile donate, le mulțumesc și prietenilor din Baia Mare și Sighet, din Satu Mare, Cluj și Oradea”.

Ioan Mircea Pașcu:” E un lucru deosebit să constat cât de iubit este Eminescu în comunitățile românești din afara granițelor țării. Cred că și noi, acasă ar trebui să procedăm la fel. Ați văzut cum în jurul lui Eminescu pulsează tradiția, cântul, portul, muzica, dansul maramureșean . Cum eu sunt maramureșean pe jumătate, mă bucur că același folclor îl regăsim și de o parte și de alta a Tisei. Mă bucur că acești copii țin la tradiții și sunt încurajați de părinți și profesori să le păstreze vii, autentice. Mi-a plăcut mult și acel frumos cântec ucrainean, interpretat la final. Mă bucur că împreună am asistat azi la o asemenea manifestare. Pentru asta, trebuie să-i mulțumesc dlui Botoș, care m-a invitat aici, când ne-am întâlnit la Negrești, de Ziua Culturii Naționale Române”.

Comuna Strâmtura are 5.500 de locuitori risipiți pe văi și dealuri sau în satele Bouțu Mic, Bouțu Mare, Cărbunești, fiecare situate la 4 km de centrul de comună.

În comună sunt 9 case de rugăciuni, o biserică ortodoxă și una în construcție, tot ortodoxă.

Jumătate din strâmtureni sunt sectanți, primarul fiind mulțumit că aceștia țin mult la comunitatea locală. O parte din populație este de credință ortodoxă sau fără nici o confesiune.

Satul Cărbunești era odinioară înconjurat de păduri seculare de fag, prin care, localnicii îngrășau porcii. Alții, făceau mangal, acel cărbune de bocșă, obținut din lodbe de lemn arse mocnit, printr-o tehnică anevoioasă. Motiv pentru care, tradiția și meseriașii au dispărut, dar numele localității, nu.

Ce fain peisaj retro, în marea Strâmtura de vară și iarnă: printre falnici fagi, mișună rămători leneși de grași. După 4 ore de înfulecat ghindă, porcii zac zilnic 20 de ore pe dreapta, la somn. Pe dealuri, fumegă bocșele. În desagi asinii cară pe văi cărbune la fierării. Covacii bat fierul înroșit. În vârful dealului, la stână, focul pâlpâie mereu nestins. Pe la case, iarna fumegă miros de coaste și cârnați. În jurul coleșei, pruncii primesc sfaturi de la bunici: la vară când duceți iar marhăle la păscut, bouții mici îi mânați tot la stânga, iar bouții mari, tot la dreapta. **Autor:**

Florentin Nasui

SURSA:

Graiul.ro