



De mai multi ani, cele mai faimoase cimitire ale lumii sunt incluse pe traseele marilor agentii de turism. Anual, aceste locuri sunt vizitate de milioane de turisti, atrasi de mai multe lucruri: arhitectura mormintelor, locul unde sunt ingropate anumite personalitati, farmecul aparte al acelor locuri care te constientizeaza mai repede decat orice despre caracterul tragic al vietii. Si pentru ca nimic nu scapa ne ierharhizat intr-o lume concurentiala, iata ca cel mai cunoscut site anglosaxon de topuri (listverse.com) a facut un clasament al celor mai celebre cimitire din lume. Primele trei locuri sunt ocupate in ordine de cimitirele Highgate (Londra), Pere-Lachaise (Paris) si Protestant (Roma). Cimitirul Highgate este faimos nu numai pentru ca acolo se afla mormantul lui Karl Marx, unul dintre ideologii de frunte ai doctrinei comuniste, ci mai ales pentru locatia neobisnuita in care este cantonat, in mijlocul unei paduri. Mormintele simple sau monumentele sofisticate, complexe, sunt inconjurate de copaci, stanci, flori, vegetatie abundenta. Multi dintre noi am crezut si credem in continuare ca nu exista cimitir mai faimos decat Pere-Lachaise. Cel putin asa stim din cartile de istorie. Nu credem ca exista vreun turist afalt in capitala Frantei care sa nu isi fixeze in itinerar vizitarea acestui loc care a facut istorie in numai 205 ani de la inaugurarea lui. Si cum sa nu faca, de vreme ce aici isi afla odhina vesnica Moliere, Marcel Proust, Gertude Stein, Ocart Wilde, Edith Piaf, Chopin, Balzac. Cimitirul Protestant din Roma este locul de veci al celor care nu sunt de credinta catolica. I se mai spune si Cimitirul Englez. Cel mai vechi mormant este cel a lui Gaius Cestus Epio. Dar pelerinajul vizitatorilor se indreapta catre mormintele poetilor romantici John Keats si Percy Shelley.

Cimitirul Vesel, un muzeu in aer liber de natura unica

Cimitirul Vesel de la Sapanta ocupa in topul anglosaxonilor locul patru, inaintea celebrelor Zentralfriedhof (Viena), unde sunt ingropati marii compozitori de muzica clasica (Beethoven, Brahms, Antonio Salieri, Franz Schbert, Johann Strauss, dar si Falco), ori Memorialul Forest Lawn (Hollywood), plin de celebritati (Walt Disney, Buster Keaton, Errol Flynn, Bette Davis, Spencer Tracy, Fritz Lang). Iata cum isi motiveaza realizatorii aceasta alegere: "Un straniu cimitir optimist, Cimitirul Vesel contine sute de cruci de lemn pictate in culori tipatoare cu scene din viata (dar si moartea, uneori) celui decedat, precum si cu poeme despre viata lui. Cum nu exista acoperis deasupra crucilor, picturile se sterg incet, odata cu uitarea pe care timpul o

aduce”. Cimitirul Vesel isi are originea in cateva cruci sculptate de Stan Ioan Patras. Acesta a sculptat primul epitaf in anul 1935, iar din anii ‘60 incoace, intreg cimitirul a fost populat cu circa 800 de astfel de cruci, sculptate din lemn de stejar, devenind un muzeu in aer liber de natura unica si o atractie turistica. Vizitatorii, straini sau romani, sunt surprinsi de modul in care crucile sunt colorate cu picturi care redau scene din viata personelor inhumate acolo. Ineditul acestui cimitir, care il diferentiaza net de toate celelalte, il constituie, asa cum ii spune si numele, tocmai aceasta viziune de seninatate si veselie in fata sfarsitului vietii, total diferita de majoritatea culturilor popoarelor, care considera moartea ca pe un eveniment foarte solemn si tragic.

Sursa: [Informatia Zilei](#)