



Șindrila pe acoperișurile caselor dă un aspect estetic, tradițional. Astfel, o casă veche, cu acoperiș din lemn, este o adevărată comoară pentru iubitorii de tradiții. Din păcate, în ziua de azi, tot mai mulți oameni din satele maramureșene, care își construiesc sau renovează casele, folosesc materiale moderne, unele mai ieftine, altele mai scumpe, dar care de multe ori dau aspect de kitsch.

Totuși, în satul Breb, există un localnic ce a păstrat viu un meșteșug, transmis din tată în fiu, acela de a fabrica manual șindrila, sau draniță, în termeni populari. Cu toate că la prima vedere pare ușor să confecționezi șindrila, există o serie de reguli pe care trebuie să le respecti, altfel produsul finit nu rezistă: „Am un mic atelier unde confecționez șindrila. Eu moștenesc acest meșteșug de la tatăl meu. El s-a ocupat cu confecționarea șindrilei, draniță, cum îi mai spunem noi în termenii noștri. Eu am păstrat tradiția și o duc mai departe. Cereri pentru așa ceva sunt, dar problema este a materiei prime, în sensul că foarte greu se găsește buștean, este și scump. El trebuie să fie de esență molid, să nu aibă noduri și să meargă pe fibră. Dacă nu merge pe fibră, nu se poate desface.

Dranița se face manual, nu cu mașinărie. Dacă o faci manual, rezistența ei este mult mai mare decât atunci când o realizezi automat, cu ajutorul unui fierăstrău circular, pentru că atunci când plouă pe ea, apa se duce pe fibră. Dacă e făcut la mașinărie, atunci se îmbibă apa și ea putrezește”, ne-a precizat Petru Tiran, meșteșugar.

[Susa:graiul.ro](http://Susa.graiul.ro)