



Una dintre cele mai importante cladiri din municipiul Sighetu Marmatiei, Palatul Culturii, este, incepand din aceste zile, proprietate a Episcopiei Ortodoxe. Imobilul a fost redat bisericii dupa 60 de ani de la confiscarea lui de catre comunisti. In ce priveste destinatia viitoare a cladirii, care in prezent serveste drept casa de cultura si totodata de biblioteca, oficialii ortodocsi nu au facut pentru moment precizari.

Actul de retrocedare, semnat de presedintele Autoritatii Nationale pentru Restituirea Proprietatilor (ANRP), Anca Oprea, a ajuns in mana capilor Episcopiei in cursul zilei de sambata 31 mai. "Acest act reprezinta un gest firesc de reintoarcere in favoarea fostilor proprietari a acestui imobil cu o valoare simbolica deosebita atat pentru comunitatea locala, cat si pentru Episcopia Ortodoxa a Maramuresului si Satmarului. Aici, in Paraclisul din interiorul Palatului Episcopal, se savarseau slujbele arhieresti, deoarece in orasul Sighet nu exista o catedrala episcopala", a aratat sefa ANRP.

Anca Oprea a avut o intrevvedere cu Preasfintia Sa Iustinian, Episcopul Maramuresului si Satmarului, si a precizat ca, la nivel national, Bisericii Ortodoxe Romane i-au mai fost restituite de catre comisia speciala de retrocedare o serie de alte cladiri importante cum ar fi Liceul Carol din Sibiu, Facultatea de Muzica din cadrul Universitatii Transilvania – Brasov, Spitalul de Fizioterapie din Sibiu. "Se au in vedere si alte imobile, printre care Liceul Andrei Saguna din municipiul Brasov".

Palatul Culturii din Sighetu Marmatiei a fost inaugurat la finele anului 1913. El a fost dobandit de Episcopia Ortodoxa in 1938, prin donatie, insa in 1949 a fost preluat de autoritatile comuniste printr-un decret care nici macar nu a fost publicat in monitorul oficial de la acea

vreme.

Cladirea aduce cu o cetate medievala. Are trei etaje, turnuri conice, si doua corpuri distincte. Istoricii spun ca, in primii ani, inainte ca ea sa ajunga in prioprietatea bisericii, a gazduit un restaurant, o cafenea, o berarie si chiar o mini-tipografie. O aripa a imobilului a fost dedicata insa cartilor si pieselor de muzeu.

Sursa: CityNews.ro