



Johny a fost un nonconformist. A trăit într-o libertate de spirit fără prejudecăți. Și acum, a ales să plece dintre noi fără să ne pregătească, discret în tăcere. Intelectual de rasă, vorbitor a mai multor limbi de circulație internațională, autor de cărți și un jurnalist de talent, o personalitate complexă !

Ioan (Johny ) Popescu s-a născut la 5 februarie 1953 la Baia Mare (unde a și decedat). A absolvit clasele I-IV la Școala generală nr. 3; clasele V-VIII la Școala generală nr. 9 Sighetu-Marmației, și-a luat examenul de bacalaureat la Liceul „Dragoș Vodă” Sighetu-Marmației. A obținut o diplomă de desenator tehnic și tehnică construcții și în psihopedagogie la International Teacher Training and Development College, Budapesta.

A avut o carieră bogată, trecând prin experiența unor funcții diferite: contabil, vitrinier-decorator, designer vestimentar, regizor tehnic la Institutul de Artă Teatrală din Târgu Mureș, profesor Școala de Artă „Gheorghe Chivu”, director al Școlii de limbi străine și al Colegiului Universitar ITTDC din Cluj Napoca, regizor artistic al trupei de balet „Szálassy”, redactor la cotidianul „Informația Zilei”, colaborator Revista Arhivei Maramureșene, redactor la magazinul „Sigheteanul” și timp de peste 12 ani reporter-colaborator la postul Radio România Sighet, al Societății Române de Radiodifuziune.

Johny a fost și un talentat artist, a participat cu numeroase lucrări la expoziții de artă grafică și tapiserie în țară și peste hotare și a organizat și panotat numeroase expoziții de artă plastică .

Cunoscând bine limba maghiară a făcut traduceri de proză și poezie din și în limba maghiară: „Sehonnai költemények” („Poeme de nicări” de Echim Vancea. Ed. Limes. Cluj Napoca. 2003); „Árnyékvásár” („Vânzarea de umbre” de Gheorghe Pârja. Ed. Proema. Baia Mare. 2011); „Calul lacurilor” („Ló a tapon” de Szentmártoni János. Ed. Proema. Baia Mare. 2011). Vorbitor de limba engleză a tradus proză, poezie și teatru din și în limba engleză: „Povestii-le copiilor. Scrisori către Miriam.” („Tell The Children. Letters to Miriam” roman de Dora Apșan Sorell.); „Janka” („Janka”, teatru de Oscar Speace).

Johny Popescu este autorul volumelor de studii: „O istorie a evreilor din Sighet” (Ed Echim,

Sighet, 2009); „Evrei de seamă născuți la Sighet” (Ed. Nordica, Sighet, 2010), autor al antologiei „Zöld ország. Máramaros a századok tükrében” („Țara verde. Maramureșul în oglinda veacurilor” (SZMISZ, Sighet, 2012) și altele. La toate se adaugă numeroasele articole și materiale pentru ziare și radio, realizator a unor emisiuni radio de succes!

Johny Popescu a fost recompensat cu premii naționale pentru tapiserie și caricatură, premii pentru regie la Festivalurile Internaționale de Balet de la Iași și Timișoara, cu diplome de onoare sau de excelență.

Plecarea lui Johny Popescu lasă un loc gol în presa locală și în viața culturală, dar și în viața mondenă a orașului !

Centrul Cultural Sighetu Marmației, colectivul de la Radio Sighet, Grupul de artiști plastici din zona Sighetu Marmației, își exprimă regretul pentru pierderea unui sighetean de mare valoare !

Dumnezeu să îl odihnească în pace !

manager

prof.dr. Ioan Dorel Todea