



**Centrul Cultural Sighetu Marmăției, Cenaclul literar, organizează în ziua de 10 februarie, ora 13,00, în sala 5 de la Palatul Cultural, simpozionul cu tema “Personalități maramureșene - contribuții la viața culturală a Maramureșului istoric. Mihai Dăncuș, Gheorghe Mihai Bârlea și Vasile Bârlea- la ceas aniversar”.** Simpozionul se înscrie în suita manifestărilor dedicate personalităților culturale din Sighetu Marmăției în anul în care se aniversează 690 de ani de la atestarea documentară a orașului.

### **Profesorul doctor etnolog Mihai Dăncuș**

a desfășurat o activitatea profesională excepțională cuprinzând colecționarea a mii de obiecte muzeale, multe de patrimoniu național și peste 100 de unități arhitectonice pentru muzeul în aer liber de la Sighetu Marmăției, a înființat secții ale Muzeului Maramureșului (Muzeul Satului Maramureșean, Casa Muzeu “Dr. Ioan Mihalyi de Apșa”,Galeriile de Artă, Muzeul Culturii Evreiești din Maramureș, Casa memorială Elie Wiesel ),a efectuat cercetări în care a adunat un bogat material documentar, a condus numeroase lucrări de restaurare a unor biserici de lemn și a altor construcții de importanță istorică, a participat la realizarea unor filme științifice și documentare. A publicat studii și comunicări științifice în volume și reviste de specialitate. Muzeograf și etnograf, etnolog și om de cultură, a fost timp de peste patru decenii director al Muzeului Maramureșului din Sighet, este Cetățean de Onoare al municipiului Sighetu Marmăției, a primit numeroase distincții și decorații, diplome și brevete în țară și în străinătate, lista acestora fiind impresionantă. Mihai Dăncuș este unul dintre cei mai reprezentativi etnologi și etnografi din România, cu reputație internațională, și, cu siguranță, printre cei mai tenace și competenți cercetători ai culturii materiale și ai spiritualității maramureșene.

### **Poetul, politicianul și universitarul Gheorghe Mihai Bârlea**

, are o activitate profesională impresionantă: bibliotecar, bibliotecar șef, director la Biblioteca Municipală Sighetu Marmăției; profesor la liceele din municipiu; consilier și consilier șef la Inspectoratul pentru Cultură Maramureș; Prefect al Județului Maramureș; profesor asociat, lector universitar, conferențiar universitar la Universitatea de Nord Baia Mare, prodecan la Facultatea de Litere; profesor asociat la Colegiul universitar „Babeș- Bolyai” din Sighetu Marmăției; director - Muzeul Memorial Sighet; membru în Senatul Universității de Nord Baia Mare; membru al Catedrei UNESCO din cadrul Universității de Nord Baia Mare, Coordonator al Bibliotecii Universitare din cadrul Universității de Nord Baia Mare; Președinte al Consiliului de administrație al Clubului Sportiv Universitar „Știința” de pe lângă Universitatea de Nord Baia Mare. Gheorghe Mihai Bârlea este membru a mai multor asociații culturale din județ și din țară; membru fondator al Fundației Academia Civică; membru în Comitetul Director al Institutului Român pentru Drepturile Omului București; inițiator al simpozioanelor și al Memorialului Victimelor Comunismului și al Rezistenței de la Sighet, alături de Ana Blandiana și Romulus Rusan, personalități locale și naționale reprezentând societatea civilă, este cetățean de onoare

al localităților Bârsana, Repedea, Șieu (Maramureș), Apșa de Mijloc și Apșa de Jos din regiunea Transcarpatia (Ucraina) și Slatina (Transcarpatia - Ucraina). Gheorghe Mihai Bârlea a fost senator, președinte al Comisiei permanente comune –Senat și Camera Deputaților pentru statutul senatorilor și deputaților și regulamentul organizării ședințelor comune a celor două Camere; membru în Comisia pentru cultură și mass-media din Senatul României. La toate se adaugă lucrări și cărți publicate, inițierea și organizarea unor manifestări culturale de prestigiu în municipiu și în județ.

**Vasile Bârlea (frate geamăn a lui Gheorghe Mihai Bârlea)**

, este manager al firmelor de construcții și restaurări Axis-B și Axa Recons din Sighetu Marmăției, artist plastic. A lucrat la Muzeul Maramureșului din Sighetu Marmăției. Având o experiență în domeniul conservării și valorificării obiectelor de muzeu, mai ales în lemn, are o activitate bogată, prin firmele pe care le administrează, în restaurarea unor obiective de patrimoniu din județ și din țară (restaurarea unor biserici de lemn și a altor construcții). Cel mai important obiectiv realizat în ultimii ani în Sighetu Marmăției este "Sectorul de instalații tehnice actionate hidraulic în Muzeul Satului Maramureșean". Ca pictor a participat la cu lucrări în ulei la numeroase expoziții de grup și expoziții personale în județ și în țară.

Trei personalități care au contribuit la îmbogățirea zestrei culturale a orașului și județului !

Purtător de cuvânt Ioan Dorel Todea