



Călătorul care, în peregrinările sale pe meleagurile maramureșene venind dinspre Dealul Moiseiului sau Dealul Ștefăniței se va slobodi molcom în satul Săcel, va întâlni râul Iza, sora Marei. Poeta Maria Banuș zicea că este “Un sat golaș, cu prunci la fel” atunci când a vizitat șantierul de construcție a căii ferate Salva-Vișeu prin 1949; anul acesta se împlinesc 6 decenii de la darea în folosință a acestui mijloc de comunicare cu țara.

Văd istoria bisericii noastre prin prisma activității de decenii pe care au săvârșit-o slujitorii ei. De multe ori mă gândesc la generațiile care au trecut pe la acest locaș și au fost botezați, cununați, spovediți și câți au fost iertați de păcatele lor sau au fost conduși pe ultimul drum în lumea veșnică. Biserica noastră se încarcă anul acesta cu cei 100 de ani de la începuturile sale. Ea veghează ca un zeu olimpic în mijlocul satului. Ca de fiecare dată ea transmite peste decenii credința noastră lăsată moștenire de la moșii, strămoșii și părinții noștri. Parcă auzim glasul preoților care au umplut cu vocea lor rugătoare orice colțisor al sfântului locaș pentru a ne aduce mereu în memorie pe toți aceia care i-au călcat pragul.

Cimitirul așezat în preajmă s-a făcut parcă mai frumos. Aceasta este ca o apreciere pioasă pentru cei care azi nu mai sînt; crucile sînt din marmură albă, neagră, lucrate artistic, iar în fața lor îngenunchează urmașii cu lacrimi în ochi strigînd în gînd numele celor dragi. Acum știu să-i prețuiesc cum se cuvine pentru că ei ne-au crescut, ne-au făcut din mici să fim mari, din slabi să fim tari. Au fost datorii sacre, iar noi trebuie să le transmitem și urmașilor prin mijlocirea acestui locaș centenar.

Din pisania aflată deasupra intrării rezumăm:

- a) biserica se clădește din piatră de calcar începînd din anul 1905 și terminată în 1909. Hramul bisericii se face sub păstoria preotului Ioan Tarța care este și ctitorul acestui locaș, cu numele “Sfîntul Mihail și Gavril”.
- b) sfințirea se face în 29 iunie 1913. Între anii 1972-1975 s-a executat pictura murală în frescă de către pictorul Ioan Taflan din București, preot fiind Andreica Gheorghe. Sînt menționați patriarhii, mitropoliții, episcopii din anii aceia care au venit pe la biserica ortodoxă nr. 1 Săcel.
- c) resfințirea locașului s-a făcut în 1978 schimbînd hramul cu “Sfinții apostoli Petru și Pavel”, icoanele lor stînd mărturie în pridvorul de la intrare. Aceste tablouri lucrate meșteșugit au fost făcute de pictorul bisericesc Magdău Toader din comuna Săcel.

sursa: graiulmm.ro