



Pe 7 din cei 8 membri ai trupei etno-folk-pank-soul din Italia Modena City Ramblers i-am cunoscut zilele trecute la Sighetu Marmatiei, unde, împreună cu încă două formații din Peninsula au venit să susțină un concert de solidaritate cu voluntarii italieni și maramureșeni din zonă. Dialogul a fost tradus de padre Filippo principalul organizator al primei ediții a Sărbătorii Voluntariatului la Sighet, președintele Asociației „Frații minori capucini”, care se ocupă voluntar

de peste 300 de copii și tineri cu probleme sociale din oraș.

Formația s-a înființat în 1991 de către un grup de prieteni pasionați de muzica irlandeză, celtică. După un an au început să cînte propriile piese. Primul succes a fost prelucrarea cîntecului preluat din tradiția populară, de pe vremea Rezistenței antifasciste, „Bella ceao”, cînd au imprimat și primul CD. Ei au compus cîntece pe texte cu acentuări sociale, despre Rezistență și lupta antifascistă, lupta

împotriva mafiei

sau

sărăciei din Sicilia sau Africa. În anul cînd a fost asasinat Aldo Moro, ei erau copii sau adolescenți și au rămas marcați de violență, împotriva căreia luptă prin cîntecele lor. Ei iubesc muzica folk, etno și balcanică dar și cea românească, din care au prelucrat două piese. Trupa are 8 componenți. La Sighet au venit 7: Franko, flaut, Massimo, bass, Robert, baterie), Betty, solistă, Budu, solist, Francisco, chitară.

Leo, chitară armonie, vioară.

În aprilie 2009, au ieșit pe piață cu cel de-al 11-lea album, lansat pe 1 mai la Roma, într-un concert foarte important, cum a fost în 1997, cel din Piața Revoluției din Havana, cel din Bolivia, la comemorarea lui Che Guevara, cele din Guatemala, Africa, Palestina sau

Ierusalim. În Italia au susținut peste 1000 de concerte și au vândut peste 500 de mii de discuri.

„Luptăm împotriva mentalității retrograde din Italia și din lume în ideea de a promova adevăratele valori. Nimic nu ne este indiferent din ceea ce se petrece în jurul nostru. Suntem antifasciști prin educația din școală și prin cultură” (Franko). „Avem succes la toate categoriile de vîrstă, de la tineri de 15,16 ani pînă la cei de 30 sau 60 de ani. Grupați în jurul localității Modena, componenții formației sîntem originari de aici dar și din Toscana, Regio Emilia sau Napoli, localități în care am urmat și cursurile școlilor de muzică. Studii pe care le-am continuat și la nivel superior” (Massimo).

Ei au fost recent în zona controlată pînă mai ieri de mafia siciliană, unde au cunoscut militanți antimafia și au rămas impresionați de curajul acestora în lupta împotriva crimei organizate. Ei se află pentru prima dată împreună în România, țară despre care au auzit tot felul de ciudățenii. Ei sunt deschiși și față de oameni și față de situații. Mauro Romany i-a invitat la acest concert de solidaritate între voluntarii italieni și sigheteni, care are ca scop unirea celor două culturi și de a armoniza activitatea de caritate desfășurată de diversele asociații italiene sau românești

din Sighet. Chiar dacă programul lor a fost foarte încărcat ei și-au făcut timp să vină

aici și pentru a cunoaște mai bine această țară despre care în Italia se vorbește tot mai des de rău, de criminalitate sporită, italienii crezînd că România este un fief al criminalității. Sigur, că în doar cîteva zile de ședere în România e greu să-ți faci o părere, dar ei și-au dat seama din prima, că România

și românii nu sunt așa cum

ne descriu răuvoitorii și extremiștii din Italia. Cei de la Modena Ramblers sunt convinși că între Italia și România, între cele două popoare se poate și trebuie stabilită o relație de frăție.

Pe ei nu-i interesează numărul de spectatori la un concert, ci ocazia de a aduce acest mesaj de pace, de prietenie, de căldură, de solidaritate față de cei care-i ajută pe alții, să fie alături

de cei care încearcă să ne facă mai buni. „Este și pentru noi o experiență benefică. Întîlnindu-i pe acești copii și oameni minunați la Sighet, ne dăm seama că sîntem la fel de tineri, ca atunci cînd am fondat această formație și aveam vîrste cuprinse între 22 și 36 de ani. Muzica noastră se adresează tineretului, de altfel. Anul trecut am participat la un festival european al formațiilor de tineret unde ne-am bucurat de un real succes” a completat Betty.

„Pentru noi muzica înseamnă posibilitatea de a comunica , de a transmite valorile și experiențele pozitive, dar și de a ne distra. Prin criticile noastre, pot spune că noi trecem de la „Sfântul Francisc” la Che Guevara prin Mohamed Ali. Oricum, la Sighet ne simțim ca acasă” (Leo).

„Păcat că am prins 4 zile de ploaie și nu am putut vedea prea multe și nu am reușit să cunoaștem mai bine muzica locului din care am fi vrut să preluăm ceva, pentru că ceilalți au trecut și pe aici. Chiar dacă mesajele noastre sînt de implicare socială, am cîntat și cu Goran Bregovic, în 2000, iar în 2005 am scos un CD alături de Bregovic și alți interpreți cu prilejul aniversării a 6 decenii de la înființarea Rezistenței italiene. Amănunte despre noi puteți afla și pe Internet, la adresa ramblers.it my space/modenacityramblers” a mai precizat Franko, liderul trupei care s-a lăsat vopsit de pruncii buieci înainte de excelentul concert al italienilor susținut duminică pe scena Sălii de spectacole „Viorel Costin”.

Autor: Florentin NĂSUI

Sursa: Graiul.ro

