



Un grup de maramureșeni au reprezentat județul nostru prin muzică și arte tradiționale la sărbătoarea Zilei Europei (9 mai) organizată, la Nîmes (Sudul Franței) de Casa Europei din localitate, în parteneriat cu Primăria Nîmes și Asociația culturală franco-română "Vox Transilvaniae". Soliștii vocali Măriuca Verdeș (originară din Desești) și Paul Ananie (din Vadu Izei), împreună cu Grupul lui Văsâi (Ioan Moldovan - dobă, Gheorghe Ștețca - zongoră, Vasile Rus - vioară) au susținut spectacole timp de o săptămână, în diverse locații din orașul francez.

Pe lângă piesele din repertoriul personal al Măriucăi Verdeș, s-au cântat piese vechi maramureșene și s-au prezentat diverse obiceiuri legate de nuntă sau oierit. Muzicanții au fost însoțiți de Ion și Ileana Borlean, din Vadu Izei, care le-au arătat francezilor rodul muncii mâinilor lor: icoane pe sticlă, zgărdane, trăistuțe și alte obiecte tradiționale. "Cînd am coborît din mașină, pentru a susține ultimul spectacol, am fost întâmpinați cu ropote de aplauze de către francezi, care nu ne cunoșteau decît din auzite. Ce e drept, unii citiseră despre noi lucruri frumoase în ziarele locale din Nîmes. Am fost foarte bine primiți, iubiți și apreciați acolo, iar eu zic că am făcut o figură foarte frumoasă. Unul dintre organizatori ne-a spus că francezii s-au îndrăgostit de noi și că acum, din fericire, pot să facă diferența dintre romi și români", a spus Măriuca Verdeș, după întoarcerea în țară.

Majoritatea spectacolelor au fost susținute în aer liber, pentru ca să poată fi urmărite de cît mai multă lume, iar prestația maramureșenilor a fost completată de spectacole susținute de reprezentanții județelor Arad și Suceava. Dacă arădenii au optat pentru muzica clasică, bucovinenii au prezentat dansuri tradiționale și s-au mîndrit cu meșteșugul încondeierii ouălor.

În perioada 10-14 iunie, Măriuca Verdeș și un grup de muzicanți din Maramureș vor merge la Bruxelles, unde vor susține o serie de spectacole folclorice, pigmentate cu prezentări de modă ale creatoarei Dana Ardelea, care a realizat o colecție inspirată din portul tradițional. Tînăra Măriuca Verdeș are, deja, un album de muzică populară, intitulat "Mama cînd m-o legănat" și este, actualmente, studentă în anul I la secția Pedagogie a Academiei Naționale de Muzică din București.

Autor: Anca GOJA

Sursa: Graiul.ro