



La Centrul Cultural Sighetu Marmatiei au avut loc trei spectacole dedicate Zilei Internaționale a femeii !

Elevii și profesorii Școlii de arte “Gheorghe Chivu” au prezentat un program artistic aplaudat de sighetenii care au umplut sala de spectacole. Elevii secției de canto (folk și muzică ușoară, prof. Gheorghe Ștețca) au abordat un repertoriu dedicat mamei, clasele de canto popular au prezentat în premieră un obicei legat de ritualul botezului (prof. Anuța Zubașcu), soliști și un grup coral (prof. Marius Iusco, Laura Bumber), clasele de instrumente (vioară, prof. Ioan Dunca, saxofon prof. Viorel Bledea) au adus în scenă soliști instrumentiști și au acompaniat soliștii și grupul coral. În spectacol a fost invitată formația de dansuri populare a Liceului particular “George Pop de Basești” Sighetu Marmatiei.

Spectacolul de gală (prezentat după-masa), intitulat “O FLOARE, UN ZÂMBET, UN CÂNTEC” , a adus în scenă Ansamblul Folcloric MARA într-o evoluție artistică de excepție. Cei prezenți au putut urmări și aplauda un grup de tinere talente care au dat culoare și prospețime, alcătuit din solistele: Alexandra Șofron, Iasmina Lăzăroi, Oana Pop, Alina Botârlă, Izabela Chiș, Denisa Bledea, Maria Pașca, Daiana Chira, acompaniate de orchestra condusă de violonistul Mihai Chiș. O prezență scenică plină de prospețime a avut-o Grupul vocal Mara, pregătit de Ileana Matus.

Vedetele spectacolului, Ileana Matus, Ioan Godja și Mihai Chiș, au cucerit inimile spectatorilor cu un repertoriu reprezentativ.

“Cireșa de pe tort”, sau momentul artistic de excepție l-a constituit evoluția dansatorilor Ansamblului Folcloric MARA (dans de pe Someș, dans de Moldova și dans de Maramureș, în

Scris de Sighet Online
Luni, 09 Martie 2020 14:14 -

coregrafia lui Gheorghe Rednic), o demonstrație că tânăra generație are valoare, că poate duce mai departe faima celebrului ansamblu !

În ziua de 8 Martie, la orele prânzului, pe scena sălii de spectacole a Centrului Cultural a avut loc un program artistic realizat de Ileana Matus, instrumentiștii Ansamblui MARA, grupurile "Pui de moroșan" și "Moroșanca".

Centrul Cultural Sighetu Marmăției a oferit celor câteva sute de doamne și domnișoare, prezente la cele trei spectacole, momente artistice de valoare, un dar muzical-coregrafic , dar mai ales a făcut dovada că în municipiul nostru avem interpreți și formații artistice de valoare, care pot evolua pe orice scenă din țară și din străinătate.

Dorel Todea

