

Scris de Sighet Online

Măști, 26 Iulie 2016 06:42 - Ultima actualizare Joi, 11 August 2016 22:01



Trupa sigheteană Morbid Tales se reunește după 20 de ani pentru un concert unic pe 26 august 2016 la Fashion Club Sighetu-Marmatiei, începând cu ora 20. Pentru ca seara să fie una memorabilă, iar publicul să aibă parte de cât mai multă muzică de calitate, alături de cea mai bună trupă rock sigheteană de la începutul anilor '90, vor mai urca pe scenă Hybrid Symphony, cea mai bună trupă rock sigheteană a prezentului, și de trupă baimareană Anger Control.

Cu această ocazie, fanii trupei Morbid Tales vor găsi la intrare tricouri personalizate în ediție limitată dedicate acestui concert..

Suport eveniment: 15 lei

Locație: Fashion Club Sighet (Clădirea Curtea Veche, vis-a-vis de magazinul Liliacul).

Parteneri media: Sighet Online, Radio România Sighet, Rebel XXI, Resize Media.

Afisul este realizat de catre artistul grafician sighetean Fetyko Aron Gabor.

Trupa Morbid Tales s-a format in anul 1992, avand in componenta pe Istvan (Csöpi) Alenyuk (voce), Istvan Aranyosi (chitara), Sorin Ulici (chitara), Ernő (Öcsi) Elekes (chitara bas) și Remus Cioban (tobe). Ulterior, in 1993, formula finala a fost stabilita prin cooptarea lui Romulus Cioban la chitara bas, inlocuindu-l pe Öcsi Elekes.

Genul trupei era "thrash metal", dar cu trecerea timpului diverse elemente de "technical death metal" aveau sa fie incorporate in piesele lor, mai ales in utimii doi ani ai existentei sale (1995-1996), piesele devenind astfel mai complexe, cu schimbari de ritm si masura, virtuozitate in executarea solourilor de chitara și influente din zona metalului progresiv.

Intre anii 1995 și 1996 trupa a reusit sa ofere spectacole la cele mai multe festivaluri din tara, precum is in concerte date in orasul natal, Sighet. Avand un repertoriu in jur de 20 de piese proprii si un numar de "cover songs", Morbid Tales a reusit sa-si creeze o imagine buna atat in randul publicului metalist, cat si printre cronicarii fenomenului metal din tara noastra si din Ungaria. In Romania, Lenti Chiriac a publicat un interviu cu Istvan Aranyosi in Heavy Metal Magazine, iar demo-ul a avut o primire foarte pozitiva in paginile de recenzie ale Metal Hammer Hungary.

In 1996 Morbid Tales inceta din existenta, insa Istvan Aranyosi (de data acesta voce si chitara) a continuat impreuna cu Romi și Remus Cioban cu proiectul Empire, care a avut un succes la fel de mare la public si in randul presei. Empire promova un gen mai clar progresiv, cu vocal melodic si chiar influente din zona rockului progresiv (Rush, Yes, etc.). In cei doi ani de existenta, Empire a reusit sa ofere spectacole la diverse festivaluri rock din tara si sa produca un demo extrem de apreciat de catre Metal Hammer Hungary.

In concertul unic de reunire din august 2016, Morbid Tales va canta in majoritate piese din perioada timpurie a trupei. Din pacate, Remus Cioban nu mai e printre noi, astfel ca la tobe il vom gasi pe Sorin Sima. Chitara a doua va fi pusa in actiune de catre Sergo, chitarist al trupei Target (Deva), fost chitarist Guerrillas (Cluj), si fan Morbid Tales de la mijlocul anilor '90.

Concert de reunire dupa 20 de ani: Morbid Tales alaturi de trupele Hybrid Symphony si Anger Control pe 2

Scris de Sighet Online

Marti, 26 Iulie 2016 06:42 - Ultima actualizare Joi, 11 August 2016 22:01

Se anunta a fi un show pe cinste!

Mai multe detalii gasiti

[AICI](#)

.