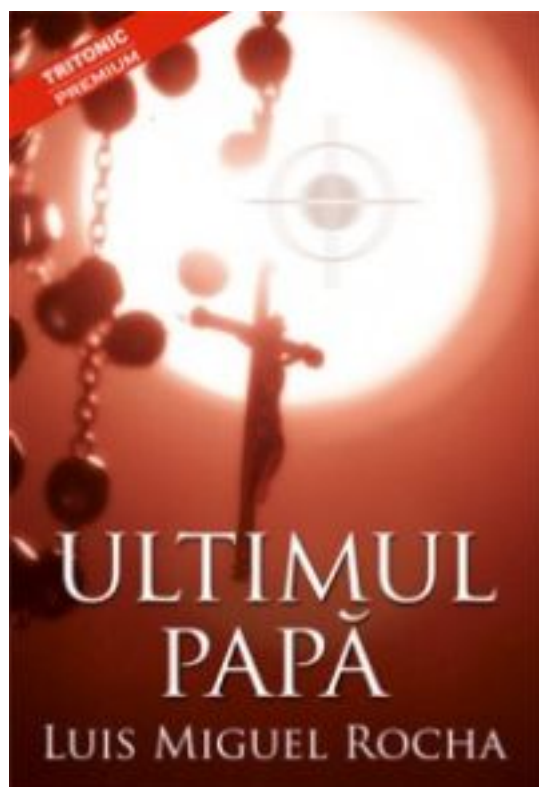




În septembrie 1978, la doar 33 de zile de la numirea în funcție, Vaticanul anunță moartea Papei Ioan Paul I – un atac de cord, conform certificatului de deces, un mister rămas nerezolvat, conform altor opinii.

Douazeci și opt de ani mai târziu, ziarista Sarah Monteiro găsește un plic cu o listă de nume necunoscute și un mesaj codificat în momentul în care se întoarce acasă, la Londra, din vacanță. Aparent inofensiv, hărțile care i-au intrat în posesie o vor pune în pericol și în situații limită, pe măsura ce descoperă povestea lor. Lista se dovedește a fi o dovadă prețioasă pentru demascarea unui complot de proporții internaționale, care implică personalități politice și religioase antrenate în incredibile abuzuri de putere, corupție și crime. Rețeaua conspirativă pe care ziarista ajunge să o dezvăluie puțin câte puțin, o conduce către noaptea morții „Papei zambitor”, Ioan Paul I. Sarah Monteiro luptă pentru viața ei, amenințată de o organizație secretă interesată de documentele cu pricina, dar și pentru adevăr, cu aceeași îndârjire, încercând să afle ce s-a întâmplat de fapt în acea noapte din 1978, de ce, dar mai ales în interesul cui. Noile realități cu care este nevoită să se confrunte îi zdruncină serios percepția asupra vietei și asupra graniței dintre bine și rău.

Un secret pe care Vaticanul îl păstrează de zeci de ani. Un thriller într-un ritm amestecat, bazat pe fapte veridice.

Autor:Cristina Mitrea

Sursa: 4arte.ro