Scris de Valentin-Claudiu I. DOBRE
Luni, 24 Ianuarie 2022 15:09 - Ultima actualizare Luni, 24 Ianuarie 2022 15:15



De ce a dat Maestrul Dr. în filosofie la Artă Plastică ? Pentru a urma cursurile Facultății de Filosofie. Dar ce făcea la cursuri ? Desena tot timpul. De aceea la Dr. în filosofie Marius Leonte nu vom găsi tratate de filosofie, ci sculpturi reducționiste al căror sens este unul filosofic subliminal în spectru larg al curcubeului. Adresându-se publicului larg, arta sa exprimă extrem de mult (o paletă largă de sugestii) cu foarte puțin.

O gheară porcină încătușată drept ridicată de un stâlp poate exprima un Manifest anti-genocidar anti-Crăciun (chiar și porcul este ființă), ori o atitudine reprobabilă față de votanții liberi deschiși pentru Da (două sugestii: la votul deschis, Porcul nu mai scurmă ci îl acuză pe Domnul Dumnezeu de cele ce se întâmplă, a doua: Porcii aderă magnetic la majoritate căci ei nu au cârcoteli, grohăitul lor este numai cu Da).

De ce nu a fost Iuda (aposolul din Noul Testament) din această categorie ? Pentru că el a avut mustrări de conștiință. Dar cei care acuză evreii de tot răul din lume (inclusiv pe Domnul Dumnezeu și pe evreul venerat de creștini) în ce categorie se încadrează ? Atunci de ce s-a vândut gheara porcină încătușată ca ridicată în sus în licitație la Amsterdam ? Pentru că mai înțeleg și alții din artă câte ceva (Totuși).

Cât de sculptor era Maestrul Marius Leonte nu știm, dar cât de filosof era pricepem din lucrările sale.

Primărița Bucureștiului a solicitat dezafectarea lucrării: Ființă, la sesizarea cetățenilor indignați. De fapt era vizată direct: România TV-concentrațională atribuie statut vertical femeii, precum și un strapon absolut necesar. Bărbatul a ajuns preș de intrare (de șters tălpile încălțărilor de virușii Coronei lui Paul Celan).

Se spune greșit că artistul găsise în stradă un mod de difuzare a ideilor Domniei sale despre artă. E fals ! Domnia Sa făcea cu noi filosofie subliminală. Pentru că nu înțelegea mare lucru din cursurile de filosofie cu care s-a îmbibat desenând tot timpul, Dânsul asculta opniiile străzii.

Până la urmă, arta nu este pentru oricine. Doar cei cu circunvoluțiuni și cârcoteli existențiale o pot înțelege. Aviz gospodarilor: și opinia bărbaților-preș trebuie ascultată.

Până la urmă, mișcă în Front Statuia Klibertății ? Da. Dar nu în America cu Noul Ior Iorga. Ci la anti-revoluționarii români.

Până la urmă, fiecare înțelege ceeea ce dorește din artă. Dar sunt și alții care mai înțeleg câte ceva, chiar dacă e mai mult (curat) filosofie subliminală și mai puțin artă vizuală pentru public. Curat murdar cum ar spune cineva !

Cineva l-a întrebat pe co-autor despre altă lucrare: am replicat că pentru o Ființă a reprezenta sculptural evenimente desfășurate temporal este extrem de dificil. Totuși, Maestrul Dr. în filosofie subliminală Marius Leonte a reușit acolo unde alții au dat greș. De aceea s-a vândut lcătre Amsterdam opera de artă Ființă (reprezentând un ingredient de piftie dadaist).

Scris pro-bono douăzecișidoi decembrie 2021, trimis pro-bono la sighet-online.

Scris de Gheorghiţa N. Dobre şi Valentin-Claudiu I. Dobre din surse scrise şi internet