



Nancy Clara Cunard nu era numai o persoană exotică, ci și un om de o calitate morală și umană deosebită. Preocupată de literatură, devine editoare de poezie. Ori poezia nu se caută, adică nu se vinde. Editorii se feresc de poezie ca și cum ar fi tămâie. Totuși, cu adevărat sofisticata Nancy Clara publica, dar nu în scop materialistic (nici nu avea sens), ci pentru că era o mecenată în literatură. Se afișează cu persoane de culoare într-un moment când Klanul Ku-Ku dicta în SUA (era democrație, dar pentru Klanul Ku-Ku, ceea ce e a rămas toujours valabil pe acel petec de pământ unde erau cândva și bizonii rumegători, dar tare tropăitori și indienii care-și fumau pipele păcii. Se pare că sensul obscen din franceză s-a dus peste ocean când a fost vorba de eforturile Dlui. N. Titulescu pebtru pace. În plus, americanii sunt macho: greu să iasă vreo Angelă în față la ei, ceea ce ar fi valabil și pentru noi. Dar până la urmă trebuie spartă gheața cum s-ar spune, adică odată și odată tot trebuie să se întâmple). Deci era manifest anti-rasistă și foarte emancipată. Un om exotic de nemaîntâlnit.

Vom reveni poate și cu alte precizări interesante.

Scris pro-bono cincisprezece decembrie 2021, trimis la sighet-online, revizuit ușor în aceeași zi.