

Scris de Valentin-Claudiu I. DOBRE
Vineri, 07 Ianuarie 2022 15:07 -



Sculptorul și pictorul Löwith Marc-Egon (1923-2009) a copilărit în Mexic între 1926-1936, învățând acolo spaniola fluent posibil. Evident, presupunem că revenit la Cluj a devenit fluent și în limba română. Deși un artist important, devenit cadru didactic 1950-1984 la IAP Cluj după studiile de-acolo dintre 1948-1953 cu Romul Ladea și Ion Irimescu, internetul în limba română nu are informații despre artist. Casele de licitații ofereau câteva lucrări ale artistului (majoritatea deja vândute. În general pictură sau acuarelă). Alte informații sunt sumare.

Despre Löwith Marc-Egon ca sculptor aflăm din lucrarea Vlasiu Ioana (coordonator)- „Dicționarul sculptorilor din România, Secolele XIX-XX, Vol. II, Literele H-Z”„, Academia Română, Institutul de Istoria Artei „George Oprescu”, Ed. Academiei Române, Buc. 1012, pag. 99-100 următoarele: „Sculpturile în piatră și bronz ale lui LM-E sunt purtătoare ale unui mesaj dramatic, potențat prin prelucrarea expresivă a figurii umane, văzută în ipostaze eroice sau meditative, cu o bună cunoaștere a posibilităților diverselor materiale, cum ar fi nervurile pietrei, de multe ori la dimensiuni miniaturale), puse în operă pentru o receptare adecvată.

Amintirea Holocaustului revine obsesiv în creația artistului sub diverse ipostaze, configurându-se treptat ca axă a unui adevărat Gesamtkunstwerk și etern memento. O serie de suite tematice, atât sculpturale, cât și picturale (Sombreros, Quijotesco, Biblia, Autoportrete, Veșnica pereche, Holocaust), traversează întreaga sa operă. I se atribuie premiul Federației Comunităților Evreiești din România pentru întreaga sa operă. Se stinge în 2009, 02 septembrie. Informații complementare am putea afla din Barbosa (1976)- Lexiconul artiștilor români contemporani, UAP, Filiala Cluj-Napoca, Genesis-Tipo, Cluj-Napoca, 1998.

Expune la Dachau (Memorialul) seria Holocaust, pictură și sculptură, la Tel Aviv, în România și Ungaria.

Scris opt decembrie 2021, trimis pro-bono la sighet-online.

Scris de Gheorghita N. Dobre și Valentin-Claudiu I. Dobre din surse scrise și internet