



Dintre artiștii japonezi contemporani se detașează Dl. Takashi Murakami, al cărui succes este de necontestat. Dânsul este sculptor, pictor și este implicat și în numeroase alte domenii ale artei.

Totuși, dorim să amintim despre o creatoare contemporană de asemenea inovativă: Dna. Kusama Yayoi.

A trăit și crescut printre plante și semințe. Născută în 1929, a cunoscut ororile războiului, lucrând de la 13 ani într-o fabrică de uniforme militare și parașute. Expune de la vârsta de 16 ani. După ce câștigă o notorietate promițătoare, decide să plece, optând pentru Paris sau SUA. Alege SUA. Dânsa își intitulează pictura drept psiho-somatică, excelând în pictura în puncte (sau în boabe de mazăre). „Nu suntem decât insecte mizerabile într-un univers vast” spune artista, deplângând pierderea individualității, pe care dânsa o întrevede. Alte teme sunt: noțiunea infinitului, feminismul, nudurile. Artista a creat o companie care se ocupă de design vestimentar, folosindu-și imaginea și trupul în scop publicitar. Deși afișează o falsă imagine nevrotică, este o persoană extrem de pragmatică și extrem de inovantă.

Scris pro-bono astăzi patru spre zece noiembrie două mii douăzeci și unu, tpujours pro-bono bono și trimis la sighet-online.

Scris de Gheorghița N. Dobre și Valentin-Claudiu I. Dobre din surse scrise și internet