Scris de Valentin-Claudiu I. DOBRE
Marţi, 21 Septembrie 2021 17:12 -



Născut la Dorohoi, fiul lui Haralamb şi al Savetei, pleacă de tânăr (17 ani) în Italia, unde studiază cu sculptorul Rafaello Romanelli. Apoi pleacă la Paris, unde urmează Ecole des Beaux Arts (Şcoala de Arte Frumoase) cu Antonin Mercie şi Jean Boucher.

Se specializează în art-deco, în superbe sculpturi decorative în combinaţia bronz-fildeş, denumită chriselephantine (numită în altă parte chrisanthemum). Lucrează foarte mult pentru Rusia (Muzel de la Moscova de Art Deco deţine cca. 120 dintre sculpturile sale, care sunt expuse acolo). De asemenea, colecţionarul privat Manuel Ramos Andrade a donat muzeului ArtNouveaux et Deco din Salamanca (Casa Lis) colecţia sa personală.

A lucrat mult între 1914 şi 1933, inspirat de trupa Baletului Rus, aflată la Paris. Moare în 1947 de un atac cerebral la întoacerea de la Grădina Zoologică Vincennes, unde efectua studii pe animale. În a doua parte a vieţii sculptează îndeosebi animale. A fost înmormântat în Bagneaux.

Scris pro-bono astăzi şapte septembrie douămiidouăzeci şi unu, tpujours pro-bono şi trimis la mai multe publicaţii on-line.

Scris de Gheorghiţa N. Dobre şi Valentin-Claudiu I. Dobre din surse scrise şi internet