

O cronică în versuri din anul 1799. Epilog

Scris de Valentin-Claudiu I. DOBRE

Duminică, 13 Iunie 2021 17:29 - Ultima actualizare Joi, 17 Iunie 2021 11:34



"Filmul" uciderii lui Constantin Hangerli Vodă este descris secvențial într-un articol al dlui Tudor Dinu în limba franceză apărut în Cahiers Balcaniques [online], intitulat: "La Cour Nouvelle ou Brûllé. Palais disparu des princes phanariotes de Valachie".

Se arată că datorită distrugerii Curții Vechi de către trupe invadatoare în cursul războiului ruso-turc 1768-1774 și imposibilitatea refacerii la costuri acceptabile conduc la inițierea unei noi construcții, care are încă de la început un destin dramatic. Locul ales era Dealul Spirii. Din păcate, construcția e afectată de incendii devastatoare în 1789 și 1812. Inițiată de Alexandru Ipsilanti, construcția e finalizată de Vodă Hangerli C-tin. Este descris și banchetul oferit în onoarea amiralului flotei turce și a suitei sale.

După revocarea sa la 31.01.1799, prințul aștepta firmanul pentru numirea în Moldova. Astfel că el primește liniștit pe cei veniți în cu totul alt scop. Doar aspectul feroce al harapului îl neliniștește. La cererea de a părăsi sala, harapul răspunde "istemem/nu vreau". Harapul înțelegea greacă, căci la chemarea gărzilor acționează, ucigându-l pe Vodă și luând inelele, ceasul, monedele de argint.

Scris de Valentin-Claudiu I. DOBRE și Gheorghița N. Dobre din surse scrise și internet