



La Școala Populară de Arte „Tudor Jarda” Cluj, a avut loc vernisajul expoziției de arte vizuale „Seara Artelor”, ediția a VII-a și „Ziua porților deschise”. Protocolul de colaborare dintre școlile de artă „Gheorghe Chivu” din Sighetu Marmației și „Tudor Jarda” din Cluj-Napoca s-a concretizat într-un nou eveniment de mare valoare. Elevii și profesorii sigheteni beneficiază de un spațiu de expunere special, intitulat MARMAȚIA - „OAMENI ȘI LOCURI”, ce cuprinde lucrări sub genericul „Maramureș istoric XXI - expoziție de prezentare a Sighetului - pictură, fotografie, artă populară, iconografie”.

„Seara Artelor”, la Școala Populară de Arte „Tudor Jarda” Cluj, a ajuns la cea de-a VII-a ediție! Acest proiect cultural-educățional a fost lansat în anul 2013. Concomitent, în toate galeriile de artă ale școlii s-a declanșat și „Ziua porților deschise la Școala de Arte Cluj”, permițând accesul liber tuturor iubitori de artă, care pot admira lucrările expuse.

Ediția din acest an este dedicată școlilor de arte din țară și mișcării culturale și artistice pe care acestea o reprezintă. Evenimentul s-a încheiat cu un spectacol muzical-artistice care a făcut legătura artelor vizuale cu muzica.

Centrul Cultural- Școala de Artă „Gheorghe Chivu” din Sighetu Marmației este reprezentat cu lucrări realizate de Florian Szabo- fotografie, prof. Irina Szemcovics- iconografie, prof. Robert Zolopcsuc, pictură și prof. Pălăguța Bârlea- artă populară. Prezentarea lucrărilor într-o secțiune specială-dedicată numai sighetenilor, reprezintă un semn de apreciere și de respect pentru valoarea artistică a exponatelor, pentru munca consecventă a dascălilor maramureșeni !

Pe lângă școlile de arte au fost invitate și centre culturale, asociații ale artiștilor plastici din

Scris de Dorel Todea

Joi, 14 Februarie 2019 16:36 -

---

douăzeci de regiuni ale țării. Cele 16 secțiuni-expoziții, sunt de o diversitate remarcabilă, conținând de la pictură, fotografie, iconografie, grafică, grafică satirică de presă, ceramică până la fashion sau tradiții. Au avut loc și lansări ale unor reviste editate de câteva școli din țară, printre care revista „Arte”, editată de organizatori, dar și „Making Of” sau „Calendarul Cultural al Școlilor se Arte din România”, cea din urmă menționată fiind de referință și singura de acest gen din țară.