

Ansamblul Mara - 50 de ani

Scris de Dorel Todea

Luni, 17 Octombrie 2016 15:13 -



Ansamblul folcloric MARA, a împlinit anul acesta 50 de ani de când s-au pus bazele primei formații folclorice la Casa de Cultură Sighetu Marmăției.

Din anul în care s-a înființat, membrii ansamblului MARA au câștigat premiul Herder pentru folclor (prin care se recunoaște activitatea internațională), Discul de aur și Colierul de argint la Dijon, Franța, numeroase titluri de laureat al concursurilor din țară și de peste hotare, a efectuat turnee în întreaga lume. La Ansamblul Mara au cântat mari artiști ai cântecului popular românesc.

Ansamblul Mara a efectuat turnee în următoarele țări : Franța, Germania, Spania, Italia, Elveția, Austria, Portugalia, Grecia, Cipru, SUA, Canada, Cehia, Slovacia, Ungaria, Serbia,

Macedonia, Turcia, Ucraina, Ungaria, Rusia.

Repertoriul ansamblului este alcătuit din suite de dansuri din Maramureș , Oaș, Lăpuș, Codru, Moldova, Bihor, obiceiuri populare, cântece populare interpretate la instrumente tradiționale sau de către soliștii vocali.

Componența ansamblului: 12 perechi de dansatori, 10 instrumentiști și soliști.

Ansamblul are un grup vocal-instrumental alcătuit din 5 instrumentiști-soliști vocali. Anul acesta ansamblul sărbătorește 40 de ani de când a cucerit Discul de aur și Colierul de argint la Dijon, Franța și 50 de ani de când s-au pus bazele formației de dansuri și cântece populare, care în anul 1968 a primit numele ANSAMBLUL MARA !

Din Ansamblul Mara au făcut parte mari artiști ai cântecului popular: Gheorghe Covaci Cioată, Ion și Ștefan Petreuş, Viorel Costin, Titiana Mihali, soții Anuța și Nicolae Tudorovici, Gheorghe Turda, frații Ion și Gheorghe Florea, Anuța Iusco, Anuța Tite, Frații Bența, Mihai Chiș, Nițuca Iusco, Nuțu Leordean, Voichița Nemeș, Ileana Matus, Măriuca Verdeș, soții Maria și Petru Orza etc.

Prof. Gheorghe Petrovai – coregraf, a fost cel care a dat numele și a constituit Ansamblului Mara, au urmat ca instructori: Dragomir Ignat, Gheorghe Pop, Ioan Ardeleanu- Pruncu, Echim Vancea , Victorița Costelnic, Gheorghe Rednic–Ciombu și mai ales marele maestru coregraf Gavril Ghiur, sub conducerea căruia ansamblul a cunoscut cea mai înaltă treaptă a interpretării artistice. Ansamblul Mara și-a păstrat valoarea peste ani datorită permanenței înprospătării a colectivului de dansatori, de

instrumentiști și de soliști. În repertoriul de dansuri ale Ansamblului MARA au fost incluse în permanență elemente din folclorul unor zone învecinate, sau din zonele folclorice cu puternice tradiții. Acest lucru permițând ansamblului să reprezinte cât mai bine țara, România, la marile turnee sau concursuri internaționale.

La ceas de sărbătoare adresăm mulțumiri tuturor celor care au făcut sau care fac parte din cel mai prestigios ansamblu din Maramureșul istoric, pentru actul de a păstra și valorifica folclorul maramureșean, cartea de identitate a culturii naționale, să-i felicităm și să le urăm să rămână spiritual mereu tineri!

La mulți ani Ansamblului MARA !