



La Centrul Cultural Sighetu Marmăției a avut loc vernisajul expoziției de artă plastică "Mesaje vizualizate" a artiștilor Emil Lajos Kovacs și Vasile Koter din Satu Mare. Organizatorii evenimentului sunt: Centrul Cultural Sighetu Marmăției- manager Spiridon Pralea; Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Satu Mare- director Robert Laszlo; Muzeul Județean Satu Mare- director Felician Pop.

Prin această expoziție se deschide un program de colaborare, de schimburi culturale între municipiul Sighetu Marmăției și Satu Mare.

Despre cei doi artiști au vorbit Felician Pop și Adela Pop, iar din partea sighetenilor au vorbit ing. Gheorghe Iancu, ing. Ștefan Bereș și ing. Horia Scubli (viceprimarul municipiului). Dorel Todea în calitate de moderator a subliniat atât valoarea artistică a operelor din expoziție, cât și importanța realizării unui proiect privind organizarea unor evenimente artistice reprezentative, într-o zonă transfrontalieră caracterizată prin multiculturalitate. Cei doi artiști și-au exprimat bucuria de a expune la Sighetu Marmăției, mărturisind că au găsit aici prieteni, colegi de breaslă valoroși.

Sculptorul Vasile Koter s-a născut la Carei, unde a absolvit Liceul Teoretic. A studiat la Oradea desenul tehnic, iar 3 ani a fost ucenic pe lângă sculptorul Domokos Lehel. A intrat în Asociația Artiștilor Plastici în 1982, iar din 1992 este liber profesionist și execută la comandă sculpturi și obiecte. Este membru al Asociației Artiștilor Plastici din Satu Mare din anul 1982, din acest an are constant expoziții anuale de grup și personale pe plan local și județean. Artistul are un palmares bogat, lucrările lui au ajuns în Ungaria, Franța, Italia, Germania, America, Canada, Israel, Olanda.

Pictorul Emil Lajos Kovacs este sătmărean, a absolvit studiile universitare artistice la Universitatea de Nord din Baia Mare. A fost timp de 8 ani președinte al Asociației Artiștilor Plastici și este unul dintre cei mai activi pictori locali, fiind printre puținii care știu să-și promoveze lucrările și în mediul online. A expus în România, Ungaria, Slovacia și Grecia.

Expoziția de artă plastică "Mesaje vizualizate" a artiștilor Emil Lajos Kovacs și Vasile Koter din Satu Mare, aduce în fața publicului sighetean o bogată lecție de privit. Trăirile pe care ni le oferă ambii artiști nu epatează, nu obosesc, ne duc "acasă" prin peisajele lui Emil Lajos Kovacs, ne trimit la o analiză interioară a societății actuale prin sculptura lui Vasile Koter. Frenezia paletelor

pictorului uimește prin armonie dar în același timp predomină maturitatea tușelor de culoare, pensulația fermă, elementele de arhaic, peisajul citadin dar și elemente antropomorfe, fitomorfe, zoomorfe. Regăsim amprenta personală prin influențele școlii băimărene, prin compozițiile unitare și fidelitatea față de mama natură. Sculptorul ne oferă o critică reală a transformării noastre ca indivizi în societate, urmărește mesaje comune ce ne frământă de prea multe ori. Modelează materia indiferent de natura ei, lemn, piatră, os, metal. Explorarea temelor este variată, spre exemplu trimiterile către culturile vechi dar în același timp și actuale. Influențele sunt de natură ideologică, preocupări pentru natura umană, trăirile și simțirile omului contemporan. O critică subtilă transpusă în forme complexe, urmărind nu doar un echilibru geometric ci transmiterea ei.

O lecție de privit, da!

Expoziția va fi deschisă timp de o lună și poate fi vizitată zilnic de luni până vineri între orele 9,00 și 15,00.

Ștefania Adela Pop