



Discurile vinil revin la moda si in Romania. Dupa ce clasicele discuri pe vinil au fost infrante de tehnologia digitala, ultimii ani au readus in forta discurile vinyl mai intai in tari precum Marea Britanie, Olanda, Germania pentru ca in scurt timp industria vinyl-urilor sa surclaseze incet dar sigur vanzarile de CD-uri din vestul Europei unde toate albumele apar in prezent atat pe CD cat si pe vinyl. In ultimul timp, si in Romania sunt tot mai multi pasionati de muzica ce cumpara [discuri de vinil](#)

, in special produse originale aduse din Vest, noi dar mai ales second-hand, acestea avand o calitate net superioara celor produse in Romania (Electrecord), Rusia sau Bulgaria, de exemplu, Motivul principal pentru intersul tot mai crescut fata de discurile pe vinyl este datorat in primul rand sunetului curat, necosmetizat si neprelucrat, cum e in cazul CD-urilor, tot mai multi specialisti ajungand la concluzia ca tehnologia moderna nu a reusese sa egaleze sunetul unui disc pe vinil. Cresterea interesului pentru

[discuri de vinil](#)

in Romania a dus si la aparitia unei oferte tot mai bogate, pretul unui vinyl second hand variind intre 20 si 100 lei, in functie de raritatea produsului, uneori un disc pe vinyl putand ajunge atat pe piata din vest cat si pe cea romaneasca chiar si la 150 de euro. Evident, in acest caz e vorba de editii limitate si extrem de rare, realizate doar pentru colectionarii patimasi. In Romania se cauta in special albume de muzica rock, jazz si muzica clasica, dar si pop, drum & base si teho. Printre cele mai cerute nume se afla: Pink Floyd, Deep Purple, Sting, Eric Clapton, Metallica, Guns'N'Roses, Queen, Genesis, Leonard Cohen alaturi de multe alte nume celebre ale muzicii.

Diferența principală dintre cele două metode de înregistrare a sunetului (vinil versus CD) o reprezintă modul în care este realizată înregistrarea, în sistem analog sau digital. În cazul discurilor de vinil, un semnal analogic, aflat sub forma unei unde continue, este imprimat în canalul aflat la suprafața acestora, în timp ce pentru o înregistrare digitală se utilizează un semnal discontinuu a cărui amplitudine este eşantionată la o frecvență înaltă.

In momentul de fata, singura tara din Europa de Est unde se mai fabrica discuri pe vinil este Cehia.

Cu cresterea interesului pentru discuri a aparut si nevoia de pick-up-uri, doze si ace pentru

Discurile vinil revin la moda si in Romania

Scris de Dani Godja

Joi, 16 Octombrie 2014 16:18 - Ultima actualizare Joi, 19 Noiembrie 2015 15:32

pick-up-uri. Pretul unui pick-up second-hand de calitate adus din vest incepe de la 100 euro si ajunge pana la 600 euro, pretul putand uneori creste si mai mult in cazul unor pick-up-uri profesionale. Cele mai cautate pick-up-uri sunt cele produse de Rotel, Marantz, Tehnics din clasa de top si Dual, Akai, Sony, Philips din categoriile entry-level si middle-level.

Interesul pentru discurile pe vinil este in crestere mai mult in orasele mari din Romania unde exista mai multi cunoscatori care stiu sa aprecieze valoarea muzicii dar, in ultimul timp, si in orase mai mici a inceput sa existe o cerere tot mai mare de discuri vinil de calitate, aduse din vest.

Toate acestea ne arata ca timpul pana la urma lasa la suprafata doar lucrurile de valoare.