

Scris de Marin Slujeru

Mărti, 23 Septembrie 2014 08:55 -



Vasile Gogea este un poet iscoditor și inovator, un virtuoz al poiesisului. Scrie o poezie de un antiretorism special, gândul grav fiind pus în scenă prin ceremonii nonspectaculoase. În noua sa carte, “Propoiezițiile din Salonul 9 (6 fiind ocupat)”, Editura Charmides, 2014, Bistrița, poetul porcede la descifrarea de sine într-un anume ceas al vieții, întorcând pagini ale grădinii sale (entomo-poeme?), ale burgului fantasmagoric, ale copilăriei. A fost dăruit cu această zăbavă, pentru că ființa lui are ce spune. Deodată, feeria prefațată numa’ nu-i, registrul schimbându-se. “Melc-poetul” se târăște în devoțiune în raza Poeziei, “cu cochilia spartă”. Molcom parcurge despodobirea și înfrigurarea de sine, reapropriindu-și sentimentul dintâi al (firii) lucrurilor. La capăt de drum, “alunecând” spre locul de veci (o altă plimbare prin burg), accesează (cu “țevile sale de baterie antiaeriană” /înfundate/ “în buzunare”) prevew-uri ale stingerii, ale prăbușirii în cosmos și în neant, sperând la prezervarea scânteierii (“fosforul”) ce va fi fost. Simte țipătul nisipului din urmă ajuns în gâtul clepsidrei.

Peste acest țipăt, poetul clamează dreptul la protegiure al celor “ieșiți din minți” și înalță, copleșitor, Cântul – care asumă și deplânge neîmpăcarea de sine, invocă izbăvirea (“malul meu” în noianul devenirii) și iubirea în-ființătoare: “/...Întoarce-Te /.../, îndură-Te Doamne / și spre celălalt miel”(Ruga pentru celălalt miel).

Vasile Gogea este poet din plin, “în măsura cuvenită”. Un Gogeamite poetul.

Septembrie 2014, Sighet

AUTOR: □ Marin Slujeru □

Scris de Marin Slujeru

Mărti, 23 Septembrie 2014 08:55 -

