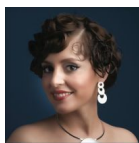


Scris de Dani Godja

Miercuri, 16 Iulie 2014 10:08 - Ultima actualizare Miercuri, 16 Iulie 2014 10:54



Elena Mîndru este deja un nume cu care se mîndrește nu doar scena jazz din România ci și cea din Finlanda. Când ai un talent înnăscut la care adaugi o muncă asiduă încă din copilărie, e firesc să ajungi la un moment dat la succes și la recunoașterea valorii tale, cu atât mai mult cu cât dovedești constant seriozitate și modestie. Vă scriu aceste rânduri în timp ce savurez pentru a nu știu câta oară albumul "Evening in Romania", al doilea album semnat Elena Mîndru, lansat pe 11 iulie 2014 la Garâna Jazz Fest, acesta urmând a fi lansat pe 18 septembrie 2014 și în Finlanda, țara unde trăiește acum Elena. Dacă pe albumul de debut, "Romanian Christmass Songs" (2012), Elena Mîndru a arătat că este o voce care promite mult și la care merită să ne ascuțim urechile, pe al doilea album deja ne arată maturitatea artistică și faptul că locul ei este în prima linie a jazz-ului mondial. "Evening in Romania" este un album care imbină foarte bine muzica românească cu jazz-ul și căruia nu pot să-i găsesc niciun cusur, atât la partea vocală cât și la cea de aranjament orchestral, dovedind că știe să găsească noi surse de inspirație, noi ritmuri, noi armonii sonore care fac bucuria ascultătorilor. Un element inedit pe album este vioara care se însoțește cvartetul acustic și care încălzește foarte plăcut atmosfera creată vocea frumoasă și puternică a Elenei. Albumul a fost înregistrat în Finlanda împreună cu muzicienii finlandezi Sampo Hiukkanen la vioară, Tuomas J. Turunen la pian, Eero Seppä la contrabas și Anssi Tirkkonen la tobe. Materialul muzical al albumului "Evening in Romania" conține 9 piese și include în majoritate compozițiile vocalistei, dar și două piese ale pianistului Tuomas J. Turunen. Pe lângă acestea, muzicienii au ales să includă și două piese de jazz românești – "Jocul Țambalelor" de Johnny Răducanu și "Mai uităm uneori" de Marius Popp.

Un element demn de apreciat este și faptul că prin cele două albume ale sale de până acum, Elena Mîndru face un adevărat lobby pentru cultura românească, albumul de colinde românești din 2012 și proaspătul album "Evening in România" având darul de a fi o invitație pentru cei de peste hotare de a ne cunoaște țara pe care Elena continuă să o iubească chiar dacă trăiește în Finlanda.

Elena Mîndru s-a născut în anul 1988 în Cluj-Napoca iar în prezent este doctorand la Sibelius Academy Finlanda.

Scris de Dani Godja

Miercuri, 16 Iulie 2014 10:08 - Ultima actualizare Miercuri, 16 Iulie 2014 10:54

Discul poate fi achiziționat online de pe pagina artistei www.elenamindru.com sau librăriile Cărturești din toată țara, în format printat. De asemenea, discul poate fi achiziționat în format digital de pe oricare platformă de distribuție online (Itunes, Spotify, Amazon etc). Distribuit prin Groovy Records și Playground Music în toate țările scandinave și baltice.

Elena Mîndru a încântat de trei ori până acum inimile sighetenilor prin concertele sale ce au avut loc prin dăruirea unui om de excepție pentru comunitatea locală, Ion Mariș, și sper că acest nou album va fi un argument suficient de puternic pentru a o revedea anul acesta din nou pe Elena Mîndru în Sighet.

Cei interesați pot citi

[AICI](#)

un interviu realizat de Ion Mariș cu Elena Mîndru.

Mai jos puteti viziona secvente video din al doilea concert sustinut de Elena Mindru in Sighet.

Autor: Dani Godja

16 iulie 2014

www.sighet-online.ro