Scris de Horia Picu
Duminică, 24 Martie 2013 08:23 -



Pianist din generaţia tânără de muzicieni (născut în 1982), remarcabil interpret, adept al „swingului” în jazz, continuator al stilurilor interpretative ale lui Oscar Peterson, Erroll Garner sau Art Tatum. În copilărie, Dan Nimmer a cântat fără să cunoască notele muzicale. Mai târziu face studii serioase de muzică la Conservatorul din Wisconsin, urmate de cele făcute la Universitatea Illinois. Un moment important în cariera sa artistică a fost întâlnirea cu Wynton Marsalis, care l-a primit în orchestra sa.

A cântat alături de mulţi maeştri neîntrecuţi ai genului, ca Jimmy Cobb, George Benson, Clark Terry.