

Un dialog cu Marius Constantinescu. O exclusivitate. O ocazie unică în viața unui reporter și, de multe ori, în viața unei televiziuni. Și totuși, Sir Salman Rushdie acordă cel de-al doilea interviu Televiziunii Române după anul 2009. 50 de minute, într-un exercițiu de sinceritate, unul dintre cei mai respectați autori ai lumii contemporane vorbește despre viața în umbra unei condamnări la moarte. Toamna lui 2012 înseamnă, pentru toată lumea literară, dar și pentru milioane de Oameni, care au urmărit "cazul Rushdie", lansarea volumului autobiografic Joseph Anton. Acesta trasează existența lui Salman Rushdie din acea fatidică zi de 14 februarie 1989 (când a fost condamnat la moarte de Ayatollah-ul Khomeini pentru romanul "Versetele satanice", insultător la adresa Islamului) până la sfârșitul anilor 90, când oficialii iranieni au declarat că statul nu va sprijini niciun atac la adresa scriitorului. O poveste marcată de episoade dramatice, relatate simplu de protagonistul însuși. Teama pentru viața proprie, a copiilor, a părinților și a rudelor, sute de locuințe schimbate, viața cu respirația poliției în ceafă, refuzarea oricărei forme de normalitate cotidiană. Un parcurs personal, drama unui autor, dar și o parabolă a libertății de expresie a artistului. Un punct de la care să te întrebi cum ai reacționa dacă ți s-ar întâmpla ție, familiei tale, operei tale?

Producător tv. Marius Constantinescu