



Teatrul Ararat porneste azi intr-un mic turneu in Maramuresul istoric cu spectacolul "Viata... ca o paradă" de Cornel Udrea, cu Dana Ilie Bărbosu și Claudiu Pintican, în regia lui Claudiu Pintican. Prima reprezentatie va fivineri, 18 mai 2012, ora 11.00, la Casa de Cultură din Vișeu, apoi la ora 13.30 la Borșa .

Marți, 22 mai, ora 11.00, trupa Ararat va juca un prim spectacol la Colegiul "Dragoș Vodă" din Sighet, iar la ora 13.30 la Liceul de Muzică din Sighet. Miercuri 23 mai la ora 13.30, spectacolul se va juca din nou la Baia Mare la Biblioteca Județeană "Petre Dulfu" în Salonul Artelor.

Cornel Udrea

scria despre acest spectacol :

### **Veșnicia clipei**

*Toamna târzie din anul 2011 mi-a adus bucuria celei de a 42 premiere teatrale, în Nord, unde urc Araratul baimărean cu o piesă ce se dorește a fi o dezbatere asupra felului în care se comportă cei ce cred că dețin secretul nemuririi la purtător. Pretextul unui tren care se duce spre nicăieri și oprește din când în când în niciunde, fără ca un semn de viață să se vadă, sau să se întrevadă, reprezintă până la urmă toată inutilitatea unor false principii, cu care ne înarmăm, atunci când dorim să sărbătorim o victorie, când bătălia nici nu a avut loc. Dialogul a fost redus, sublimat la strictul necesar pentru a lăsa spectatorului posibilitatea de a alege dintre propunerile aproape filosofice, pe cea cu care poate să-și așeze în concordanță principiile cu intențiile cotidiene.*

*Claudiu Pintican s-a implicat, o știu cu siguranță, fiindcă am visat replici pe care nu le-am scris, și vreau să-mi asum răspunderea pentru cel care a lăsat ușa deschisă... Cu această piesă vom pleca în mai multe întâlniri cu propria existență și sper ca până la urmă trenul să oprească într-o stație care încă nici nu există.*