



Miercuri, 8 iunie, de la ora 14, în sala de conferințe a Bibliotecii Județene "Petre Dulfu" Baia Mare va avea loc lansarea cărții "Convorbiri cu elite" de Anca GOJA.

În circa 330 de pagini, volumul cuprinde 65 de interviuri publicate, în perioada 2004 - 2010, în cotidianul "Graiul Maramureșului". Au fost alese cele mai bune interviuri cu personalități culturale realizate de Anca Goja în perioada în care ea a reflectat în "Graiul Maramureșului" evenimentele culturale din Baia Mare și din județ. Se regăsesc, astfel, mărturisiri ale unor artiști plastici și vizuali, etnologi, filosofi, actori, regizori, critici de film și de teatru, scriitori, muzicieni și jurnaliști, fie aceștia personalități născute sau trăitoare în Maramureș, fie spirite alese care au avut ocazia să viziteze aceste locuri cu diverse ocazii. Iată câteva nume: Maia Morgenstern, Claudiu Bleonț, Teodor Dima, Alexandru Ofrim, Andrei Gorzo, Ada Milea, Alex Leo Șerban, Nicolae Balotă, Mihai Ignat, Nicolae Prelipceanu, Eugen Ovidiu Chirovici, Florentin Crihălmeanu, Adam Puslojic, George Vulturescu, Ștefan Hrușcă, Ioan Groșan, Radu Afrim, dar și maramureșenii Ioan Marchiș, Ion Burnar, Florian Roatiș, Lucian Perța, Claudiu Pintican, Aurel Dan, Petru Dunca sau Georgeta Iuga. Volumul a apărut la Editura Proema, în colecția Vox Septentrionis.

Iată ce scrie poetul și jurnalistul Gheorghe Pârja în prefața cărții: "Publicate pe perioada a șase ani în cotidianul "Graiul Maramureșului", dialogurile de față conturează un spirit iscoditor, provoacă memoria imediată, care ne ajută să trăim în prezent. Anca Goja a reușit să contureze semnificativul din întâlnirea cu interlocutorii. Teritoriul din care și-a ales partenerii este preponderent cel al culturii. De la nume de rezonanță, cum ar fi scriitorii Nicolae Balotă, Dan Cristea, Nicolae Prelipceanu ori Adam Puslojic, care pot intimida reporterul, la slujitori de marcă ai teatrului românesc, Anca are inteligența de a le pune întrebări incisive pentru a le oferi starea de confort a mărturisirii. Anca nu are complexe. Stârnește curiozitatea prin întrebări care provoacă biografii, idei, demersuri creatoare. Interlocutorii recapitulează timpul, vorbesc despre prezent ori lansează intuiții pentru ziua de mâine. La oferă tensiunea îndrăzelii. Gustul libertății prin confesiune. Cartea de față este o energie a reperelor culturale din țară, dar și din Maramureș. "



Anca Goja s-a născut în Baia Mare, la 3 octombrie 1978. După ce a absolvit Liceul Teoretic "Mihai Eminescu" din localitate, a urmat cursurile Secției Jurnalistică a Facultății de Științe Politice și Administrative din cadrul Universității "Babeș-Bolyai" Cluj Napoca (promoția 2001). În timpul studenției a lucrat la cotidianul "Graiul Maramureșului", la revista studențească "Altfel" a Secției Jurnalistică, editată cu sprijinul organizației guvernamentale americane IREX, la postul de radio Sonic din Cluj, la cotidianul "Monitorul de Cluj" și la revista clujeană "Adrenalina". Din anul 2002 este angajată a cotidianului "Graiul Maramureșului" din Baia Mare, iar din 2004 scrie despre evenimentele culturale organizate în Baia Mare și în județ. În anul 2009 a publicat volumul "Un jurnalist prin bibliotecă", o culegere de articole despre Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” din Baia Mare și manifestările culturale găzduite de aceasta, publicate, în perioada 2004-2008, în „Graiul Maramureșului”.