

VIDEO: Istoria Jazzului - episodul 4

Scris de Horia Picu

Duminică, 29 Mai 2011 05:35 - Ultima actualizare Sâmbătă, 28 Mai 2011 22:52



Motto: "Jazzul nu este doar muzica, este un mod de viață, este un fel de a fi, un mod de a gândi"

□ *Nina Simone*

Stilul Chicago

Muzica executată în Chicago în jurul anului 1920 de către muzicanții proveniți din New Orleans

• Aici se dezvoltă în mod deosebit stilul

Blues

, reprezentat de renumita cântăreață

Bessie Smith

• În "Stilul Chicago" predomină rolul solistului improvizator și saxofonul devine tot mai mult folosit. Cornetistul

Bix Beiderbecke

a întruchipat în mod deosebit stilul dezvoltat în Chicago

• În formațiile lui

Louis Armstrong

componentii improvizau în același timp, dintre aceștia se detașă însă sunetul trompetei lui

Satchmo

, capabil să creeze variații infinite pornind de la aceeași temă.

Armstrong

a exercitat o influență considerabilă

asupra cântăreților de jazz, nu atât prin felul cum interpreta textele melodiilor, cât prin forma denumită

Scat

, o succesiune de vocale și silabe care imitau sunetul unui instrument. Alți muzicieni importanți din această perioadă sunt

Jack Teagarden

(trombon),

Eddie Condon

(banjo),

Gene Krupa

VIDEO: Istoria Jazzului - episodul 4

Scris de Horia Picu

Duminică, 29 Mai 2011 05:35 - Ultima actualizare Sâmbătă, 28 Mai 2011 22:52

, *Pee Wee Russell*

Sursa : wikipedia

Aici, in primele momente, il puteti vedea pe Willis Conover, cel care a prezentat jazzul la postul de radio *Vocea Americii* multi ani. Pot spune ca datorita lui imi place aceasta muzica.