

DICTIONAR DE
JAZZ
ADRIAN ANDRIES



Volumul “Dictionar de Jazz” de Adrian Andries, aparut la Editura Tracus Arte se va lansa pe 27 mai, ora 17.00, in cadrul Bookfest 2011.

Volumul este o lucrare de anvergura, cu peste 1000 de pagini, care prezinta fenomenul jazzistic in toata amploarea lui. Selectia autorilor a fost facuta in primul rand respectand principiul anvergurii muzicale a autorului (rezultate obtinute, influenta exercitata, recunoastere critica de specialitate, succes in randul publicului larg sau doar al celui de specialitate etc.), aceste criterii valorice neimpiedicand insa constructia unui dictionar exhaustiv in care sunt prezenti nu doar muzicieni de prima mana ai jazz-ului, ci majoritatea muzicienilor de jazz consacrați.

O asemenea lucrare este recomandata nu doar de ineditul specificului sau de complexitatea ei, ci si de pertinenta si seriozitatea autorului, unul dintre cei mai constiinciosi cunoscatori ai fenomenului jazzistic. Aceasta a doua editie a “Dictionarului de Jazz”, pe langa dublarea volumului informatiei, muta accentul de pe prezentarea personalitatilor de gen pe aparatul critic, incercand sa devina (mai mult decat o trecere in revista a personalitatilor genului) o lucrare care sa explice si sa provoace o intelegere profunda a fenomenului.