



Textele sacre ale mandeenilor par sa fi fost scrise si codificate, in mare parte, in secolul al VIII-lea d.Hr., atunci cand acestia au fost nevoiti sa demonstreze arabilor ca sunt "oameni ai cartii" la fel ca iudeii si crestinii. Denumirea de "mandeean" deriva din termenul aramaic manda, "cunoastere"; mandeenii sunt "oamenii constiintei", ai gnozei.

Doctrinile mandeene sunt cuprinse in cateva colectii de texte care contin principalele idei ale acestor gnostici: Ghinza (Comoara) sau Sidra Rabba (Cartea cea mare); Sidra de Yahya (Cartea lui Ioan) sau Drase de Malke (Cuvantari ale regilor); Qolasta (Culegere), careia i se da, de asemenea, numele de Sidra de Nismata (Cartea sufletului).

Mandeismul este o religie revelata prin sosirea in lume a Mesagerului ceresc care a invatat pe credinciosi adevarul. Adevaratul profet in mandeism este uneori identificat cu Mesagerul Vietii, alteori cu Ioan Botezatorul care, persecutat de iudei de la nasterea lui, s-a retras departe pe malurile Iordanului si a strans in jurul sau un grup de ucenici credinciosi intemeind obstea mandeana. "Am invatat acolo toata intelepciunea mea si mi-am desavarsit felul de a vorbi. Ei m-au imbracat cu vesminte de slava si m-au invaluit cu valuri de nori. M-au incins cu un brau, un brau de apa vie, care stralucea dincolo de orice inchipuire si scanteia. M-au asezat intr-un nor, un nor al splendorii, iar la ceasul al saptelea al unei duminici m-au adus in tinutul Ierusalimului". Alaturi de Bunul Pastor si de Pescarul de suflete, Ioan Botezatorul este o figura emblematica a scrierilor sacre mandeene.

Despre autor:

În 1652 apărea la Roma cartea lui Ignatie de Iesu, călugăr carmelit, care trăise multă vreme la Bagdad și în Irakul de azi, carte în limba latină intitulată: Expunere asupra originilor, riturilor și erorilor creștinilor Sfântului Ioan. Opera aceasta a starnit un mare interes la apariția ei. Misionari catolici și călători au adus din Iran și din Imperiul otoman un număr însemnat de texte mandeene care nu au fost traduse, nici citite, fiind lăsate în depozitele bibliotecilor mari din Europa până în secolul al XIX-lea. În 1816 a apărut, în Europa, prima carte mandeeană: Ghinza (Comoara) sau Sidrâ Rabba (Cartea cea mare), ce reprezenta, într-adevăr, opera capitală a literaturii mandeene. Mandeismul are foarte multe asemănări cu numeroasele secte gnostice pe care le cunoaștem. Lucrul acesta e demonstrat de numele ce-l poartă persoana „Mesagerului ceresc”, manda de Haije, adică „cunoaștere a vieții”, fiind o personifica

SURSA: Editura Herald