



*"(...) încearcă să-ți limpezești mintea. Imaginează-ți acest experiment de gindire! Ce-ar fi dacă un demon ți-ar spune că viața asta — așa cum o trăiești acum și ai trăit-o în trecut — va trebui s-o mai trăiești încă o dată, încă de nenumărate ori; și că nu va fi nimic nou în ea, ci fiecare durere, fiecare bucurie și tot ce este nespus de mic ori important în viața ta se vor întoarce la tine, în aceeași succesiune?(...) Imaginează-ți clepsidra eternă a existenței întoarsă din nou, iarăși, și iarăși, și iarăși. Și de fiecare dată, întorși la fel, și noi biete grăunțe ce sintem. "*

Plânsul lui Nietzsche este romanul de debut al lui Irvin D. Yalom, publicat în anul 1990 care a suscitat entuziasmul publicului și al criticii, dar nu numai. Chiar și astăzi este o lectură perfectă pentru după-amiezele ploioase ori seriile întunecate. Un roman în care realitatea se împletește cu ficțiunea într-un mod desăvârșit. Chiar dacă autorul, Irvin D. Yalom (n. 1931) este profesor de psihiatrie la Facultatea de Medicină din cadrul Universității Stanford, nu te aștepta să găsești printre pagini o lectură greoaie, plină de termeni tehnici ori cu mesaje de neînțeles pentru publicul larg. Încă de la primele pagini, în fața ochilor se deschide o lume vieneză, decoruri și portrete din timpuri de demult. Cât de demult? Pe la începuturile psihanalizei, ca știință și practică, anul 1882. Personajele sunt luate din lumea reală și aruncate într-o confruntare de idei și frământări asupra vieții: un medic excelent, Josef Breuer (cercetător al fiziologiei respirației și echilibrului) și unul dintre cei mai mari filosofi ai tuturor timpurilor, Friedrich Nietzsche. Alături este prezentat și Sigmund Freud, fondator al psihanalizei, cu rol de învățat și formator al

primelor idei ce stau la baza acestui tip de terapie. Fiecare rand si pagina intoarsa te indeamna la reflectarea propriei vieti, a propriilor ganduri. De cate ori nu ai dat vina pe alti pentru propriile tale greseli? De cate ori ai avut senzatia ca viata ta putea fi altfel, mai buna, alaturi de o alta persoana pe care ai iubit-o in trecutul tau?

Ideea ca viata trebuie traita la maxim, ca fiecare decizie pe care o luam conteaza pentru ca s-ar putea ca intreaga noastra existenta sa fie precum o clepsidra care se intoarce mereu condamnan-du-ne sa ne traim viata exact la fel de un infinit de ori este postulata in aceasta carte. Suntem dispusi sa traim aceleasi momente, sa suportam consecintele greselilor noastre inca o data si inca o data, de nenumarate ori? Acesta este cadrul in care se afla personajele cartii. O lupta de idei si iubiri, tradari, un pact presarat cu duplicitate si manipulare transformat in final intr-o legatura de prietenie salvatoare pentru toti. Tehnica hipnozei, a asociatiilor libere, conversatia sunt principalele metode prin care se da frau liber gandurilor pentru a le face cunoscute cititorilor. Asadar, o lectura incitanta despre ascunzisurile mintii si nu numai "(...) ceea ce este nemuritor este această viață, acest moment. Nu există viață de apoi, nu există un țel către care tinde viața asta, o judecată sau un tribunal apocaliptic. Acest moment există veșnic, și tu, singur, ești unicul tău ascultător."