



S-a pus nu o dată problema așa numitului "brand", fie că e vorba de țară, regiune, județ sau localitate și adeseori se încercă inventarea unor evenimente simbolice despre care se crede că s-ar potrivi sau că ar reprezenta locul. Ori, nu o dată, acest "brand" există și funcționează, atâta doar că este ignorat. Exemplul tipic este Sighetu-Marmației unde, marea majoritate a turiștilor străini sunt evrei, indiferent dacă vin din Israel, țările Europei sau din Statele Unite ale Americii. Motivul este faptul că, în această zonă (Maramureș și Galiția) s-a născut „hasidism”-ul (curent mozaic ortodoxă), că la Sighet își are originea dinastia de rabini Teitelbaum care au fondat celebrul centru hasidic din New York: pe străzile din Williamsburg, prin celebrul Borough Park și Brooklin, numele Sighet este la fel de des pomenit ca în România. Numele orașului a fost făcut celebru prin cărțile scrise de evreii sigheteni Elie Wiesel, Dora Apșan Sorell, Hertzl Apșan, Alice Kern, Hedi Fried, Schön Dezső, Gizela Perl, Naomi Litvin sau Eva Olsson (și lista ar putea continua). Sighetul este cunoscut prin filmele documentare și artistice despre evrei (ex. „Din cenușă”, regia Joseph Sargent, film premiat cu Premiul „Grammy”) piesele de teatru ce povestesc drama celor 13.000 evrei duși la Auschwitz (ex. „Janka”, de Oskar Speace, 2003), de muzica lui Abraham Adler, Szigeti Joseph și Géza Frid (muzicieni studiați în academiile de muzică din întreaga lume), de actorii care au studiat la cursurile lui John Gassner (unii dintre ei nominalizați și deținători ai premiului „Oscar”), de studenții care au învățat științele iudaice după cursurile eminentului profesor dr. David Weiss Halivni sau vizitatorii Ierusalim-ului care află că unul dintre arhitecții orașului este sigheteanul Harmat Zoltán, de interpreții și iubitorii de muzică evreiască care știu că genul de muzică numit „klezmer” s-a născut pe aceste meleaguri din interferența muzicii liturgice evreiești cu cea românească, slavă, ungurească și țigănească, de cei născuți la Sighet și de urmașii acestora pentru care numele de Sighet și Maramureș înseamnă locul unde-și au rădăcinile.

Pentru istoria comunității evreiești din Sighetu-Marmației, anul 2010 marchează două evenimente importante: împlinirea a 270 de la prima atestare documentară a unei comunități închegate (1740) precum și 220 ani de la construirea în 1790 a Sinagogii Mari. Pentru a marca aceste evenimente importante, nu numai pentru comunitatea evreiască dar și pentru istoria orașului, Asociația „Nordica” a decis să inițieze un festival care se speră a fi înscris în calendarul evenimentelor culturale anuale ale municipiului Sighetu-Marmației.

Zilele Culturii Iudaice in Sighet (27-29 iunie 2010)

Scris de Sighet Online

Vineri, 18 Iunie 2010 13:24 - Ultima actualizare Miercuri, 30 Iunie 2010 10:01

Proiectul pilot „Zilele Culturii Iudaice”, ce se desfășoară în perioada 27-30 iunie 2010, cuprinde concerte de muzică „klezmer”, lansarea volumului ilustrat „Evrei de seamă născuți la Sighet” de Ioan J. Popescu, o sesiune de comunicări, expoziții documentare și de artă fotografică precum și un atelier de creație cu participarea unor muzicieni evrei și instrumentiști maramureșeni de muzică populară din dreapta și din stânga Tisei.

Programul Zilelor Culturii Iudaice

Duminică, 27 iunie

Ora 14:00: Turul Sighetului evreiesc (pornire Cimitirul Evreiesc).

Ora 19:30: Terasa hotel-restaurantului „Marmația” - Concert klezmer cu taraful „Manyo” din Teceu, Ucraina.

Luni, 28 iunie

Ora 16:00: Sinagogă - Simpozion: „270 de ani de la atestarea comunității evreiești din Sighet – evreii în cultura Maramureșului”.

Ora 19:30: Grădina hotel-restaurantului „Perla Sigheteană” - Concert klezmer cu Jake Shulman-Ment (SUA), Bob Cohen și formația „Di Naye Kapelye” (Ungaria). Invitat special, coregrafa Sue Foy (SUA).

Ora 19:30: Grădina hotel-restaurantului „Flamingo” - Concert klezmer cu taraful „Manyo” din Teceu, Ucraina.

Mărti, 29 iunie

Zilele Culturii Iudaice in Sighet (27-29 iunie 2010)

Scris de Sighet Online

Vineri, 18 Iunie 2010 13:24 - Ultima actualizare Miercuri, 30 Iunie 2010 10:01

Ora 10:00: Grădina hotel-restaurantului „Flamingo” – workshop cu formația „Di Naye Kapelye”, tariful „Manyo”, Bob Cohen, Jake Shulman-Ment, coregrafa Sue Foy și instrumentiști din Maramureș.

Ora 14:00: Sala Radio Sighet – Lansarea volumului „Evrei sigheteni” de Ioan J Popescu *
Vernisajul expoziției de fotografii semnate de Amalia Lumei-Pecican.

Ora 19:30: Sala „George Enescu” a Școlii de Muzică și Arte Plastice - Concert de Gală cu formația „Di Naye Kapelye”, tariful „Manyo”, Bob Cohen, Jake Shulman-Ment, coregrafa Sue Foy și instrumentiști din Maramureș (intrarea 5 lei).

Și-au anunțat prezența: Excelența Sa David Oren, ambasadorul Statului Israel în România

Excelența Sa Yurii Verbytskyi, consul general al Consulatului General al Ucrainei de la Suceava

Excelența Sa Vasyl Nerovnyi consuli ai Consulatului General al Ucrainei de la Suceava

AUTOR: Ioan J. Popescu

Informații suplimentare de la Ioan J. Popescu, telefon: 0747.313.995 sau email: johnnypopescu@hotmail.com.