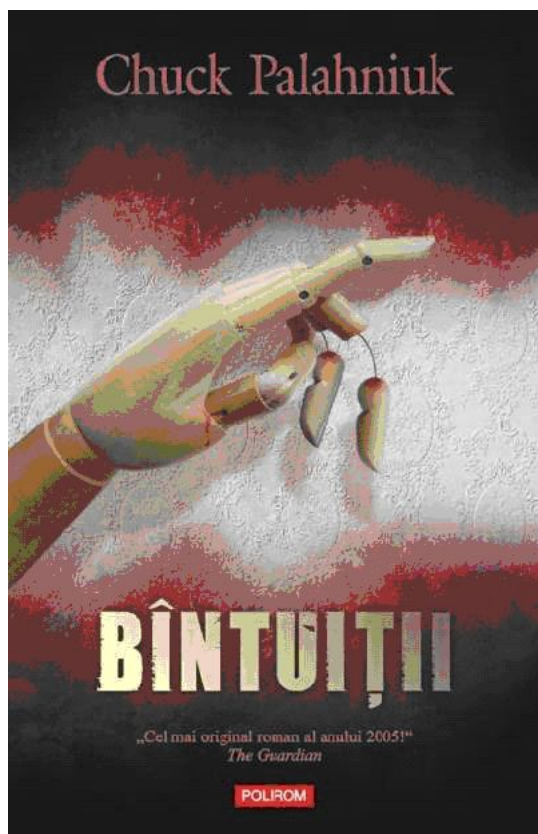


Carte: Chuck Palahniuk - "Bântuiții"

Scris de Szonja Kadar

Duminică, 23 Mai 2010 14:08 -



"Inspiră.

Trage în plămâini cât de mult aer poți.

Povestirea asta ar trebui să dureze cam cât ești în stare să-ți ții răsuflarea și încă puțin după aia. Așa că ascultă cât de repede poți."

Imaginați-vă 17 artiști aspiranți închiși într-un teatru dezafectat, fără condiții, încercând să își creeze capodopera vieții.

Imaginați-vă 17 persoane din cele mai ciudate spețe din ziua de azi.

Imaginați-vă 17 povestiri șocante și 17 poeme delirante.

Imaginați-vă un reality show cu adevărat real, și cu detalii macabre.

Imaginați-vă Bântuiții.

"Am încercat să mă călugăresc, spune Mama Natură, căutând un loc să mă ascund.

Nu se gândise că te testează de droguri."

Chuck Palahniuk și-a făcut remarcant stilul revoluționar în special prin cartea Fight Club, după care s-a făcut și o ecranizare foarte cunoscută, carte și film care au fascinat milioane prin stilul unic a autorului, iubit și admirat pentru noutatea pe care a adus-o literaturii.

Dar, dintre toate cărțile lui, personal, Bântuiții mi se pare cea mai reușită, apogeul operei lui Palahniuk de până azi.

O carte care nu te plictisește nici dacă vrei .. Șocul, detaliile și schimbarea continuă a

povestirilor te țin mereu în suspans și alertă, și probabil treaz până dimineața, fiecare pagină dezvăluind un alt detaliu traumatizant, descoperă altă poveste de viață, arată că de fapt, nimic nu e ceea ce pare.

*"Aceleași greșeli pe care le făceam când locuiam în caverne, spune domnul Whittier, le facem și azi.
Așa că poate ne e dat să ne batem și să urâm și torturăm unii pe alții..."*

Un grup de oameni însetați după succes și perfecțiune, că doar asta e tot ce contează în ziua de azi, nu?... Un grup care arată că de fapt, în adâncul nostru niciunul nu suntem normali și în anumite cazuri suntem în stare să facem orice pentru a ne atinge scopul.

Un roman care arată viața de azi așa cum este cu adevărat, care dezvăluie și pune în extrem pentru a fi mai ușor de ochit defectele numeroase și enorme ale societății de azi.

Un autor care se folosește de personaje pentru a spune și a arăta o parte a lumii pe care noi nu o cunoaștem foarte bine, și credem că dacă există, sunt puține cazuri. Ceea ce nu știm noi este că sunt prea multe...

17 vieți, nu chiar atâtea morți și un roman dureros de bun.

*"Ca să devii un nume, spunea Bucătarul Asasin,
ai nevoie doar de-o pușcă.
Asta a învățat el de mic, uitându-se la știri.
Citind ziarul."*

Chuck Palahniuk a reușit încă o dată să creeze un roman în același timp genial și șocant, frumos și grotesc, ficțional și totuși real. Nu-l recomand celor slabi de înger, și nici celor convenționali, pentru că nu este o carte drăguță despre iepurași și nu are nimic obișnuit în ea. E o carte cu detalii grotesti, dar în același timp ironii subtile adresate umanității, pe care dacă le căutăm bine și le înțelegem, putem învăța multe.

Ca și concluzie...
un roman genial!

"Această capodoperă întunecată va rămâne pentru totdeauna în istorie drept cel mai realist portret al epocii contemporane ."
The Cincinnati News Record