

Și oamenii se împușcă, nu-i așa?

Scris de Horia Picu

Joi, 08 Ianuarie 2015 19:55 -



12 morți și cam tot atâția grav răniți la redacția unui săptămânal care își bătea joc de toate, dar mai ales de ORICE. Ei bine, acest „orice” a adus doliu în multe familii franceze și senzația clară a efemerității ființei umane. Toată lumea compătimentește acum victimele și îi incriminează pe atacatori (sau mai bine zis ucigași cu sânge rece, pentru că asta sunt). Aud și citesc că a fost un atentat la libera exprimare a opiniei. Când vorbim de opinie religioasă, după părerea mea, se schimbă situația... De credința cuiva nu-i este permis nimănui să-și bată joc! Sunt destule alte lucruri cu care se poate glumi, dar de credință, indiferent care ar fi ea, nu are nimeni dreptul să se atingă! „Charlie Hebdo” n-a ținut cont de niciun reper moral, nu mai vorbesc de cel religios! Și a atacat de-a cursul anilor pe toți...

Revista, înființată în 1969, sub numele „Hara Kiri”, a glumit(?) pe seama morții generalului Charles de Gaulle. N-a scăpat nici el de atacurile jurnaliștilor de la săptămânalul care-și bate joc de tot și de toate. După doborârea turnurilor gemene, tot veninul săptămânalului s-a vărsat asupra cultului islamic. Nici Profetul Mahomed, nici Sarkozy, nici actualul președinte Hollande n-au fost „cruțați” de satira revistei „Charlie Hebdo”.

Mă uit la niște caricaturi cu François Hollande care au apărut în hebdomadarul francez. Sunt chiar scandaloase! Dar, e dreptul la libera lor opinie, nu-i așa? În preajma Crăciunului, „Charlie Hebdo” a ridiculizat nașterea lui Hristos.

Acum asistăm oripilați la moartea violentă a unor nevinovați. Cum te poți considera om dacă împuști un alt om (polițist) căzut pe trotuar, care nu se mai poate apăra, fiind deja grav rănit de gloanțe? Despre ceilalți aflați întâmplător la locul masacrului încă nu se spun prea multe.

Sunt destui care au lăudat activitatea revistei pentru curajul exprimării opiniilor și refuzul acceptării exceselor religioase. Încurajați, cei de la „Charlie Hebdo” au uitat de cenzura bunului simț. Acum, Franța plânge, și alături de ea, întreaga lume. Nu se rezolvă nimic prin forța armelor, poate doar pe moment. Au fost împușcați oameni în Franța. Au fost împușcați de oameni care, pentru început, n-au vrut altceva decât să fie lăsați să creadă în religia lor.

De unde pleacă totul? De la intoleranța caricaturiștilor francezi care și-au permis să-l caricaturizeze pe Profetul Mahomed, care, conform religiei islamice, nu poate fi reprezentat, nici prin picturi, nici prin desene.

Și oamenii se împușcă, nu-i așa?

Scris de Horia Picu

Joi, 08 Ianuarie 2015 19:55 -

Și oamenii, și caii se împușcă. La început a fost un film despre oameni care se lasă împușcați, pentru că totul se vedește a fi fost inutil. Acum omul trage în alt om, sau animalul trage în alt animal? Grea dilemă...Și pentru ca dezorientarea omenirii să fie și mai anevoioasă, e din ce în ce mai dificil de deosebit omul de animal, sau, altfel spus, rațiunea de instinct.

Dacă oamenii se împușcă, înseamnă că, așa cum am spus, rațiunea a dispărut. Unde nu-i rațiune, apare intoleranța. În însângeraatul început de An Nou, francezii lui „Charlie...” au dat tonul. Ce păcat...Și eu care visam că nici oamenii, nici animalele nu trebuie împușcați...

Pe 7 ianuarie, „Charlie Hebdo” și-a făcut „Hara Kiri”...